

# Eglantine Favier

*La bonne du curé*

*Je suis la bonne de l'abbé Ornetti depuis 25 ans, j'admire beaucoup cet homme.*

*En février 1918, je l'ai surpris en train de forniquer avec Brigitte Andrieux. Ils ne m'ont pas vu. Neuf mois plus tard naissait Christian. J'ai entendu l'abbé parler tout seul le soir : il s'agit bien de son fils.*

*Le 13 mars 1918, les Allemands ont fait un massacre dans la tranchée française de Belleville-sur-Meuse suite à une désertion de l'équipe de garde de nuit. Mon mari, Léopold Favier, faisait partie des déserteurs. Les gendarmes sont venus l'arrêter dans mes bras. Le tribunal militaire l'a condamné au peloton d'exécution. Il a été abattu en avril 1918.*

*Après la guerre, l'abbé me semblait "excité" en ma présence et j'aurais bien cédé... Mais il s'est mis à cultiver des plantes dans sa serre et à s'en faire des tisanes et à partir de là, il est devenu plus calme.*

*Je sais que Jeanne Ballangrud vient prendre le thé avec l'abbé toutes les semaines depuis son retour à Briançon en 1935 il y a trois ans. A l'automne dernier (fin 1937), j'ai vu Madame Natacha venir verser du dés herbant dans la citerne de la serre de l'abbé. Il en a été très préoccupé mais je ne lui ai pas dit que je connaissais la coupable.*

*Tout récemment, j'ai appris que le Maire allait dresser un monument en hommage aux victimes de Belleville-sur-Meuse. En mémoire de mon mari, je suis allé voir le Maire pour redorer sa mémoire en le faisant figurer sur la liste des victimes du monument. Il a refusé. Le ton a monté. Ulcérée, à moitié pour le blesser et à moitié pour le convaincre de céder, je lui ai révélé ma découverte concernant l'abbé et sa femme. Il est sorti de son bureau en trombe.*

## MA SOIREE

*Je suis là pour faire le service pour arrondir mes fins de mois.*

*Je parlerai aussi discrètement à Auguste Andrieux pour savoir si mon mari figurera sur le monument.*

*Pendant le repas, le Maire proposera un hommage / minute de silence en souvenir des victimes du 13 mars 1918. Pendant cet événement, je fonderai en larmes.*