



## Charlie Smokus

L'atmosphère est tendue au sein du **manoir Pritchard** en cette journée humide d'automne. Pour cause, le corps de **Lord Donovan Pritchard** a été retrouvé au pied de sa maison ce matin ; l'homme a été défenestré la nuit dernière. Ses héritiers et sa veuve, drapés dans leur dignité, accueillent quelques grands sorciers de ce monde venus rendre leurs derniers hommages au sorcier de sang-pur qui dirigeait cette maison.

Vous ne jetez qu'un rapide coup d'œil aux membres de la famille présents dans la pièce avant de vous approcher de l'âtre. Vous devez préparer la venue des invités en vérifiant la sécurité du réseau de cheminette. Lord Pritchard avait de nombreux ennemis et l'un d'entre eux a eu sa peau. Il serait désormais de mauvais goût qu'un autre interrompe la cérémonie. Lady Pritchard mènera les hommages et vous refusez qu'il lui arrive quoi que ce soit.

Vos genoux craquent quand vous vous accroupissez devant la cheminée ; votre corps commence à fatiguer après des années de travail. Vous avez vécu presque toute votre vie auprès de Donovan Pritchard. Pourtant, vous ne ressentez pas le moindre soupçon de tristesse en observant du coin de l'œil son cercueil, exposé dans le salon. Le sorcier était devenu un **homme froid et cruel** ; peu de personnes de son entourage le pleureront.

Vous étiez décidé et votre plan était en marche. Quelques heures de plus et c'était vous qui poussiez Donovan du balcon. Mais quelqu'un vous a devancé et vous ne maîtrisez plus la situation. **Vous connaissez intimement toutes les personnes** qui étaient au manoir hier soir, lors du meurtre de Donovan. Ce sont vos amis, votre amante, les enfants que vous avez vu grandir

Vos mains se crispent sur le bord de la cheminée. **L'un d'eux s'est sali les mains à votre place. Lequel ? Avec quelle intention ?** Vous avez la journée pour le découvrir...



Vous êtes **Charlie Smokus**, le **majordome** de la famille Pritchard. Votre univers se résume au manoir : **vous y avez toujours vécu**. Vous avez été élevé par une domestique travaillant sur le domaine avant de recevoir votre charge, peu après votre majorité. Votre mère était une femme usée, mais aimante. Elle vous a appris tout ce qu'elle savait : comment naviguer dans le monde houleux de la haute aristocratie, comment observer et déduire ce que les gens attendent de vous en toute situation, comment se tenir droit et avoir la peau dure face aux choses terribles que l'on entend **dans l'intimité des sorciers de Sang-purs**.

Ces qualités vous ont permis d'obtenir des promotions jusqu'à devenir le majordome des Pritchard. Vous êtes l'homme qui dirige les employés de maison, qui coordonne leurs efforts pour tendre vers l'excellence, **qui règle la vie de la famille comme du papier à musique**. Vous avez toujours la posture qu'il faut et vous avez fait de la **discretion** votre religion. Au cœur de l'intimité de la famille, vous savez être sourd, muet et aveugle à ce qui vous entoure.

Ce qui était plus que nécessaire avec Donovan Pritchard !

Lord Pritchard était un homme difficile. Il était plus tendre durant son enfance ; vous vous souvenez vaguement de son air joyeux lors de son mariage avec Edwina Selwyn. Puis **des années à pratiquer la magie noire** en secret lui ont rongé le cœur. Il est devenu méfiant, secret, distant avec sa femme et ses enfants. Combien de fois l'avez-vous vu le soir, remontant l'escalier, les mains tachées de sang et un éclat tranchant dans le regard ? Vous avez

été le témoin silencieux de sa descente en enfer.

Vous êtes épaulé dans votre travail par Kathy Papotte, la **gouvernante** du manoir. Vous entretenez avec elle la **complicité des gens de maison**. Sa curiosité envahissante et ses écarts fantasques vous fatiguent parfois, mais vous appréciez les moments au calme que vous pouvez avoir avec elle, une fois la maisonnée endormie. La jeune femme, qui travaille au manoir depuis une dizaine d'année, aime toujours écouter vos histoires sur la région autour d'un thé. Et Merlin sait que vous en avez ! Vous l'avez régalée de nombreux mystères, comme celui de la destruction du village voisin de **Caddington**. Ce dernier a été rasé durant la **Grande Guerre** contre Celui-dont-on-ne-doit-pas-prononcer-le-nom. La **marque des Ténèbres** a déformé le ciel jusqu'au petit matin, et aucun survivant n'a été retrouvé dans ses décombres fumantes. Les responsables n'ont jamais été identifiés.

La jeune femme vous a confié un secret un soir, murmuré dans la nuit, la tête courbée de honte. Elle est **l'enfant de deux cracmols**, ce qu'elle vit comme une marque d'infamie. Vous avez accueilli sa confiance sans rien lui dire.

Après tout, vous n'aviez rien contre ceux qui ne manient pas la magie. Cela serait un peu ironique dans votre cas, puisque **vous êtes vous-même un cracmol**.



Votre mère vous a aidé à dissimuler ce secret depuis des années. **Avec mille et unes astuces et tromperies**, vous avez réussi à cacher cette *particularité* à vos employeurs. Après tout, les gens ne devinent pas ce qu'ils ne cherchent pas à savoir.

**L'absence de pouvoir magique** n'est pas une honte, pour vous. Beaucoup de sorciers pensent différemment, mais votre mère vous a bien éduqué. Être cracmol ne vous définit pas. Vous êtes majordome, vous êtes brillant dans votre domaine et surtout, **vous êtes un homme amoureux**.

Voilà ce qui vous définit le plus, finalement. Cela fait plus de vingt ans que vous êtes amoureux de Lady Edwina Pritchard, la femme de votre employeur. Edwina est une femme magnifique, d'une intelligence acérée et dotée d'un sarcasme qui ne manque jamais de vous faire rire. Son éducation aristocratique transparaît dans son raffinement et dans la noblesse de son maintien. Certains aiment la décrire comme une main de fer dans un gant de velours ; vous trouvez que cette description lui convient parfaitement. Elle a affronté avec courage l'éloignement progressif de son mari, qui s'est perdu dans les arcanes sombres de la magie noire. Et pour votre plus grand bonheur, **elle a trouvé refuge entre vos bras. Vous êtes devenu son amant** dans le plus grand secret, tout en continuant de servir son mari.

Voilà des années que vous lui réservez de douces attentions, que vous êtes présent pour elle dans les moments difficiles. Votre histoire a porté des fruits : seule la fille aînée des Pritchard est l'enfant légitime de Donovan. **Les deux garçons, Abel et Norman, sont nés de votre aventure**. Vous avez donc deux fils, bien que vous ne puissiez les revendiquer. Vous avez essayé d'être présent dans leur vie à votre façon : **il aurait été dangereux pour Edwina et pour les enfants** d'être plus insistant. Vous n'aviez rien à leur offrir : ni titre, ni argent, ni situation. Il valait mieux, pour tout le monde, que les enfants soient reconnus par Donovan. Vous avez dû vous contenter de les faire sourire et de les consoler quand ils étaient petits, avant de les voir grandir loin de vous. **C'est une blessure dont vous ne guérirez peut-être jamais**.

Norman Pritchard est le cadet de la fratrie. C'est un jeune homme **sérieux**, l'un des sorciers les plus brillants que vous ayez côtoyés. Petit, il attirait ses jouets à lui, dans son berceau, et il faisait parler son dragon en peluche. Il est désormais **l'une des étoiles montantes du ministère de la Magie**. Après un passage à Serpentard, Norman s'est investi en politique et a pu briguer le poste de secrétaire du département des accidents et catastrophes magiques. Vous suivez sa carrière de près, et c'est avec un cœur lourd que vous constatez le contenu des nouvelles lois qu'il soutient. Comme son « père » Donovan Pritchard, Norman **a une idée tranchée sur ce que devrait être une société sorcière**. Les Nés-moldus et les cracmol tels que vous n'y avez pas votre place. Si seulement vous

pouviez le faire changer d'avis...

**Abel**, le dernier né, est très différent de son frère. C'est un garçon ouvert et excentrique qui entre souvent en conflit avec Donovan. Leurs modes de vie sont trop différents : votre fils aime s'amuser plus qu'il n'apprécie l'idée d'une vie bien rangée. Héritier riche, célibataire et fantasque, **il fait régulièrement la une de Sorcière-Hebdo pour ses frasques** et ses soirées de folie. C'est un gentil garçon, et vous vous amusez à garder les titres de journaux les plus croustillants à son sujet. Votre préféré, en ce moment, est sans doute celui du 8 juillet : « Riche et célèbre : pourquoi est-ce qu'Abel Pritchard doit devenir votre beau-fils ». Le petit aime s'amuser, cela lui passera...

Bien que l'ainée, **Porpentina**, ne soit pas votre fille, vous l'avez vu grandir. Vous avez beaucoup de tendresse pour elle. Ses parents l'ont longtemps cru cracmol. Vous la réconfortiez le soir, quand elle s'effondrait en larmes sur son lit après avoir été raillée par son père. Elle a finalement reçu son hibou pour Poudlard et a été répartie à **Gryffondor**. Cela ne l'a pas aidée à se faire apprécier de Donovan. La petite méritait mieux ; son malheur vous faisait mal au cœur. Elle a pris de l'indépendance depuis sa remise de diplôme et elle a l'air de s'épanouir dans son poste de comptabilité au ministère.

La mort de Donovan va peut-être rebattre les cartes. **Serait-ce l'occasion que vous attendiez** pour assumer votre rôle de père ? Celui de mari ? Vous n'êtes pas sûr qu'Edwina vous laisse le faire. Elle aurait beaucoup à perdre dans cette affaire.



**L'origine de tous ces changements** peut certainement être attribué à ce qui s'est passé, **il y a deux jours**. Un grand bruit provenant du bureau de Lord Pritchard vous a poussé à entrer dans la pièce. **Edwina** se tenait droite, la bouche tordue, son visage crispé dans une expression déterminée. A ses pieds, **Donovan** spasmodait et se tordait de douleur, silencieux. De la bave et du sang coulait le long de son cou tandis qu'il se frappait à répétition le crâne au sol.

Edwina le maintenait **sous un sortilège de torture, le Doloris**.

Vous l'avez désarmée juste à temps. Le sorcier était en train de s'étouffer avec sa langue. Edwina valait mieux que cela, **elle qui méprisait la magie noire** et l'emprise que cette dernière avait sur l'esprit. Votre amante vous a prié de ne pas poser de questions sur ce que vous avez vu. Vous avez cependant perçu une froide volonté dans ses yeux et un soupçon de peur. C'était le regard de quelqu'un prêt à tout pour ne pas perdre ce qui compte pour elle.

Qu'à cela ne tienne ; vous l'aimez. Vous ne pouvez pas la laisser recommencer et se compromettre. Ce sort impardonnable va déjà la mettre sous le radar du ministère. Elle risque la détention à Azkaban ou pire, le baiser du détraqueur. Que ferait une femme comme elle, si digne et orgueilleuse, face à un tel verdict ? Vous ne savez peut-être pas exactement ce qui l'a poussée à prendre cette décision, mais vous ne pouvez que trop bien deviner ce qu'un homme influent et adepte de magie noire peut faire à sa femme.

Vous avez alors **décidé de tuer Donovan Pritchard**.

Vous avez acheté un **filtre d'engourdissement** auprès d'un potionniste peu regardant de l'Allée des Embrumes et vous l'avez fait boire hier soir à Lord Pritchard, pendant son repas. S'opposer à un puissant mage noir demande un peu de préparation. Grâce à cette potion, vous n'auriez pas eu besoin de magie pour le tuer ; vous aviez prévu qu'il soit incapable de se défendre, doux comme un agneau prêt à être sacrifié.

Vous êtes monté dans son bureau une fois le soleil tombé, quand les chouettes se sont mises à hululer. Mais l'homme n'était plus dans la pièce. Vous vous êtes approché du balcon et **vous avez aperçu son corps, étalé sur le sol**. Donovan était déjà mort. Mais comment cela était-il possible ? Le filtre aurait dû l'immobiliser. Il n'aurait pas pu passer par-dessus la balustrade seul.

Il n'y avait qu'une seule solution : **quelqu'un l'y avait aidé**.



Un tintement de verre vous fait sortir de vos pensées. Edwina est debout, voilée de noir, une flute de champagne à la main. Son discours va bientôt commencer. Comme hier soir, la famille Pritchard est réunie au grand complet. Une silhouette moins familière attire votre regard près de la fenêtre. Il s'agit d'une femme élégante mais austère, sans doute **l'employée du ministère** mentionnée par votre amante. Une certaine Mafalda Hopkirk. Vient-elle rendre ses hommages ou enquêter sur le meurtre de Donovan ? Vous le découvrirez bien assez tôt.

Ce rassemblement est également l'occasion pour vous de **savoir ce qui s'est passé hier soir**. Qui a profité de l'aubaine que vous avez créé pour tuer Lord Pritchard ? Serait-ce un des enfants ? Ou Edwina elle-même ? Qu'à cela ne tienne, **vous êtes prêt à la protéger quoi qu'il advienne**. Les jours qui viennent risquent d'être difficiles et **vous vous assurerez qu'Edwina Pritchard traverse cette tempête sans encombre**.

Peut-être serait-ce également le moment de **renforcer vos liens avec Edwina et les enfants** ?

Votre cœur bat à la chamade à cette idée. Vous contemplez le voile sombre de votre amante et vous vous dites que du bonheur pourrait peut-être rejaillir de ces sombres événements.