



Israa Al-Badr

Autre Lune

Magus Night

Apparence

Israa était d'une apparence très singulière pour les vampires, et même pour ceux de son clan qui avaient la peau foncé à cause de leur malédiction de sang. Celle d'Israa était presque aussi noire que de l'encre, légèrement éclaircie, ressemblant ainsi à un gris maladif. C'était une couleur qui n'avait rien d'humain. Une couleur qui était celle de la mort, et incarnait à merveille la malédiction qui avait engendré cette lignée. Et cela lui donnait cette aura d'épouvante dont la seule comparaison était contre celle de la lignée Dressmond. Froide et ténébreuse, elle donnait l'impression d'avoir le souffle coupé par une emprise aveugle et ardente. Sa seule présence était de mauvaise augure, même au sein de la Triade, et son tempérament face auquel nul osait se confronter faisait d'Israa un des pires piliers de la faction.

Si l'on mettait de côté la teinte cadavérique de sa peau, Israa était une femme belle, grande et forte. Ne s'encomrant pas avec les armures emblématiques de sa lignée, à l'image de son pouvoir absolu, la musculature imposante de la vampire était à faire rougir l'écrasante majorité des hommes de la planète, tout en restant suffisamment harmonieuse. Israa possédait de longs cheveux couleur obsidienne à la teinte violacée, tout aussi foncés que sa peau, qu'elle laissait pendre sommairement attachés à l'arrière de son crâne à l'exception d'une large mèche frontale, des oreilles légèrement pointues, et des yeux jaunes perçants et intimidants sous d'épais et courts sourcils. Du maquillage plus semblable à des peintures de guerre faisait partie intégrante de son physique. Du fard à paupière rougeoyant prolongeait ses yeux vers l'extérieur, et deux marques de même couleur en forme de griffe paraient ses joues, en-dessous de ses yeux sur les côtés de son visage. Enfin, elle se parait de quelques bijoux, des boucles d'oreilles et des colliers.

Au lieu d'une amure conventionnelle, la tenue d'Israa était relativement légère, prête à accepter les débordement de sang. Elle portait une tunique basse moulante de couleur noire, encore plus sombre que sa peau, et un débardeur de même nature. Pieds nus, le minimum de tissu était visible sur sa silhouette, dévoilant sa constitution naturelle. En particulier, son dos, exposé, laissant apercevoir un majestueux tatouage de demi-lunes aux trajectoires intriquées. De nombreux bracelets étaient enfin sertis à tous ses membres, signe de pouvoir et d'influence dans son clan tout comme ses bijoux à l'éclat doré.

Influences

Images

— 百貌さん, らんま (Source : Pixiv)

Musiques

— Lullaby for a Princess, *Dane Larson (PonyPhonic)* (Source : WarpOut (YouTube))

— Together, Against the Sisters, *Jyc Row & PrinceWhateverer feat. Celica Soldream* (Source : Jyc Row (YouTube))

Histoire

Éclipse de lune

— "That moon princess watched, shunned by the world, as hate filled her heart and unhappiness grew."

- Luna's soliloquy, *Faux Synder*



Elwira était une descendante de la lignée Czapla. Son passé humain appartenait à une époque révolue et ne faisait de toute façon plus partie de son identité aujourd'hui. Sa vie, ou plutôt son histoire, commença à l'intérieur de cette famille de vampires, et, plus particulièrement, de la branche royale des Czapla, celle qui gouvernait la lignée. Le fondateur de la lignée n'assurait pas lui-même sa régence, mais la confiait à des héritiers qu'il choisissait et vampirisait lui-même. Lorsque ces derniers mourraient, désiraient se retirer de la sphère sociale, ou n'étaient plus jugés à apte à assurer la gouvernance de la famille, de nouveaux héritiers étaient sélectionnés, éduqués et entraînés, puis nommés à la tête des Czapla. Elwira avait été choisie avec une autre humaine, Tiara, qui deviendra sa sœur. C'était ainsi qu'étaient appelés les vampires héritiers dirigeant la lignée, sur le plan politique et militaire. Elles suivirent alors leur éducation vampirique, et quelques années plus tard, remplacèrent les frères héritiers qui les précédaient. Elwira et Tiara devinrent très vite liées par quelque chose de tout aussi fort que leur sang, faisant hommage à leur statut, et ce fut main dans la main qu'elles commencèrent à s'investir dans la lignée. Tiara avait une aisance sociale que n'avait pas Elwira, elle-même disposant de qualités de stratège qui échappaient à sa sœur. Chacune avait sa propre vocation, et l'avenir les présageait en duo parfait et populaire pour le siècle à venir, faisant rayonner l'influence des Czapla.

L'ascension des jeunes héritières ne fut toutefois pas idéale que prévue, bien qu'elle resta quelque part à la hauteur des attentes de la faction. Comme elle y était attendu, Tiara s'imposa rapidement comme une régente parfaite, aimée de ses descendants et de ses frères de sang, symbolisant la grâce et la conviction qui faisaient l'identité des Czapla. Durant la période où elle fut héritière, la lignée connut de profondes transformations qui la propulsèrent sur le devant de la scène diplomatique, à la place de médiatrice qu'elle possédait encore aujourd'hui à l'intérieur de la Tour d'Argent. Elle croyait en une justice pacifiste et restauratrice dont elle s'efforçait à la propager dans la communauté vampirique. Elle donna également à l'image des Czapla cette nature neutre, se positionnant en diplomates désireux de garder l'unité du monde de la nuit, et les Czapla furent les premiers à être convaincus par cette approche et à se rallier derrière Tiara et ses ambitions pour les supporter. Mais cette radiance absolue n'était pas sans éclipser l'influence de sa propre sœur, qui n'avait eu de cesse de travailler à ses côtés avec autant d'ardeur et de succès.

Cette situation n'était pas non plus due au manque d'investissement ou d'accomplissements de la part d'Elwira. La sœur cadette avait modernisé les techniques de combat de la lignée Czapla, les améliorant dans l'optique de maîtriser des adversaires en supériorité numérique ou avec l'avantage, techniques dont héritera plus tard la Garde d'Hiver. Elle réorganisa la hiérarchie interne de la lignée pour une architecture davantage horizontale, donnant plus de libertés et de responsabilités aux sous-branches de la lignée, dans une optique d'efficacité et d'indépendance, en cohérence avec les projets de Tiara. Cependant, comparé à la rayonnante aura de sa sœur, ne quittant jamais les feux de projecteurs, Elwira ne recevait pas le succès et la reconnaissance qu'elle méritait. Elle vivait dans son ombre, sous une rancœur qui ne faisait que s'accroître les années passant.

Nouvelle lune

— *"And that selfish pony did nothing to stop
The destruction of I, who had needed her most."*

- Luna's soliloquy, *Faux Synder*

Tiara ne vit pas la souffrance et la peine que son rôle causait à sa sœur, qui maintenait une façade aussi parfaite que possible pour se maintenir à sa hauteur. Elwira, qui vouait tout d'abord une admiration pour sa sœur et ses exploits, commença à éprouver un sentiment difficile de jalousie d'abord, puis de haine ensuite. Dévalant le spectre relationnel, ce qui était auparavant sa partie complémentaire devint sa némésis, et l'amour qu'elle lui versait disparu dans les ténèbres de son cœur. Elle ne désirait que se tenir aux côtés de sa sœur, mais il n'y avait pas de place pour elle. Ou plutôt, elle n'avait pas pu s'en faire une. Que cela soit à cause de l'excellence de sa sœur ou de l'imperfection de sa propre personne n'était pas vraiment important, car dans tous les cas elle n'était pas ce que Tiara était. Et plus les jours passaient, plus la distance entre elles s'allongeait, plus l'ombre que Tiara projetait sur l'âme de sa sœur s'épaississait, et, d'elle, la fit se perdre dans les ténèbres du doute, de la crainte, de la colère puis de la haine. Car, malgré ses appels à l'aide, Tiara ne réalisa pas la descente aux enfers que subissait Elwira, aveuglée par les lumières du devant de la scène vampirique. Bien qu'un geste ou une parole aurait pu la sauver de sa tourmente, Elwira était seule. Et les disputes commencèrent à éclore, à s'intensifier, et l'amitié entre les deux sœurs, fragilisée par de



nombreuses fissures que nul n'avait pu combler, finit par se briser en mille morceaux, devant la consternation commune de la lignée. Et, évidemment, ce fut Tiara qui reçut le soutien de la famille, forçant Elwira à une repentance qui fut injustifiée et inacceptable. Elle était au plus profond de son désespoir émotionnel, et ses sentiments étaient tels un magma spumescant et incandescent qui bouillonnait de frustration. La situation s'enlisant, Elwira se retranchant dans ses dernières barrières psychologiques, la bulle éclata un jour. En plein Âge de l'Ombre, après des mois et des pics d'incertitude, de disputes et de confrontations, alors qu'elle était envoyée en mission pacifique avec sa sœur à Constantinople pour retenir un débordement provoqué par la Triade. Les tensions et les pulsions d'Elwira se condensèrent, et c'est sans véritablement le vouloir qu'elle agressa sa sœur, comme dans un dernier soubresaut désespéré pour attirer son attention et montrer, qu'elle aussi, quelque part, elle était, comparée à elle.

Décohérence

— *"Carry my rage, oh you shadows of night,
And carry my sorrow in kind
Sister, your deed hurt much more than you know
May guilt plague you for your great crime
For the time of my vengeance is nigh."*

- Luna's soliloquy, *Faux Synder*

Loin des duels élégants et techniques qui faisaient la fierté des Czapla, dont certains descendants travaillaient des années sur des mouvements d'épée ou de lutte pour parfaire leur geste ou développer de nouveaux styles de combat, le combat qui opposa Elwira à sa sœur fut d'une rage et d'une violence sans commune mesure. La haine de l'une contre l'impuissance de l'autre, les larmes de l'une contre celles de l'autre, la résolution de l'une contre l'abandon de l'autre. Un combat impressionnant, où le sang ne devint bientôt qu'une composante de l'air ambiant, en dépit des techniques de défense Czapla qui n'avaient pas la force de contenir la pleine puissance de leurs créateurs. Elles savaient exactement comment se battait sa sœur jumelle, et il était ainsi inévitable qu'aucune d'entre elle ne parvienne à prendre le dessus. Elles étaient à force égale, et même sur ce terrain, Elwira sombra dans le désespoir de la colère. Elle n'avait plus rien. Mais c'était la seule fois où elle avait véritablement parlé avec sa sœur depuis des années, et ce duel voulait tout dire dans leur relation. Alors Elwira décida de tenter le tout pour le tout, activant son pouvoir à sa pleine puissance. Elle offrait sa vie comme condition, afin de faire un pari sur le futur, devant rembourser son prix comme intérêts si le pouvoir qu'elle obtenait en échange ne lui suffisait pas à satisfaire son objectif. Et c'est sans pouvoir intervenir que Tiara vit sa sœur s'ôter elle-même la vie devant ses yeux, dans un dernier espoir tragique. Et, en disparaissant, Elwira proféra des dernières paroles à destination de son ennemie jurée, qu'elle avait eu tort d'aimer tout ce temps, et qu'elle haïssait à tel point que sa propre vie lui était insupportable. La maudissant. D'une manière si proche des pouvoirs des Czapla. D'une manière si directe et personnelle que la culpabilité resta un fardeau pour le restants de ses jours. Jusqu'à ce qu'elle trouve une morte sinistre quelques années plus tard dans la tourmente de l'Âge de l'Ombre.

Renaissance

— *"Moon, enlighten the night,
the dark side of light,
I gave you devotion, my blood and my life.
I trusted your stars,
they were once my guide,
but now they are falling along with the..."*

- Together, Against the Sisters Jyc Row & Prince Whatever



Elwira ne mourut pas. Elle ressuscita. Ou plus exactement, devint une autre personne. L'alter-ego de son passé, une nouvelle entité cristallisée de vengeance et de malveillance. Elle s'appelait aujourd'hui Israa. Elle avait abandonné tous ses anciens principes auxquels elle s'était accrochée dans son existence passée. Elle n'était désormais plus qu'un esprit de conquête et de domination qui ne faiblirait devant rien. Et qui ne s'arrêterait pas avant d'avoir rasé la Tour d'Argent et son ancienne lignée. Elle ne ressentait aucune malaise à ces changements, car, après tout, c'était comment elle avait toujours été. Ou, du moins, comment elle s'était toujours sentie être. Elle pouvait enfin s'exprimer librement et ne plus retenir ses émotions qui l'avaient menée à sa perte.

Elle rencontra alors durant l'Âge de l'Ombre son âme sœur avec qui elle fonda une nouvelle lignée qui devint un clan rejoignant le Cercle puis la Triade. Il s'agissait de Maya, qui fut frappée alors par un destin semblable et qui partageait une sorte de malédiction commune avec Israa : celle d'un sang noir et corrompu. Elles n'avaient même pas eu besoin de parler pour se comprendre. Elles savaient déjà ce qu'elles avaient vécu, quelles étaient leurs peurs et leurs peines. Cette rencontre, c'était le destin qui l'avait voulu, réunissant ces deux âmes remontée d'outre-tombe pour leur donner une seconde chance. Et cette fois-ci, Israa savait qu'elle pouvait compter sur Maya, tout comme elle savait qu'elle pouvait lui faire confiance. Et, ensemble, elles créèrent Autre Lune. Après des années à engendrer des descendants qui partageaient leur rancœur, à les entraîner à faire d'eux une puissance militaire supérieure à celle des Czapl malgré leur faible nombre, les sœurs Al-Badr étaient prêtes à conquérir l'Europe et à dominer les vampires.

Maya géra les interactions du clan sur le politique. Toujours en armure au charisme écrasant, elle ne se montrait jamais en public, et apparaissait toujours dans cette tenue à l'intérieur de son clan qui ne connaissait que de souvenir son visage. Complotant dans l'ombre, elle savait toujours se saisir des opportunités les plus subtiles et pernicieuses, ne jouant pas dans la même cour que les Tsepes, car son imagination maléfique osait franchir des limites encore taboues pour la Tour d'Argent. Israa, de son côté, était la personnalité la plus visible du clan, impliquée dans toutes les actions militaires du clan, et de tout ce qui avait davantage attiré à la violence qu'à l'intrigue. Et c'est durant cette fin d'Âge de l'Ombre et dans les années qui suivirent qu'elle parvint à se faire un nom dans la Triade et surtout en Asie mineure. Installée aux portes de la Tour d'Argent, son armée attendait le moment propice pour envahir les Tsepes et anéantir cette lignée, dont la chute sonnerait la fin de la faction.

Personnalité

Israa était une conquérante, une cheffe de guerre, de celles pour lesquelles on offrait sa vie dans le sang et la fierté. C'était une femme qui avait de grandes ambitions, et qui ne lésinait sur rien pour s'en donner les moyens. Elle menait son clan et ses descendant vers le triomphe avec panache, dans le sang et la gloire. Elle aimait dominer, asservir et contrôler. Elle aimait la violence et le carnage. Elle était enragée et était à la Triade ce que la lionne était à la savane. On disait d'elle qu'elle était ce que les Dressmond seraient s'ils n'avaient pas fait le choix de la neutralité : une puissance terrifiante et écrasante. Et il y avait une certaine pointe d'orgueil dans la fierté qu'Israa tenait de cette réputation. Elle avait la voix forte et rauque, et ne mâchait pas ses mots. Après tout, elle n'avait rien à craindre. Elle ne se gênait pas pour intimider les autres, mais aimait et reconnaissait, même parmi ses ennemis, tout ce qui prouvait leur valeur.

Relations

Erika

Erika faisait partie des vampires qu'Israa n'avait pas encore évalué, mais cela ne saurait tarder. La vampire avait une conduite droite et fière, et la force de son clan réputé pour réaliser des assassinats fulgurants dans le silence était tout à son honneur. Il n'y avait aucun doute, elle devait se mesurer à elle le plus vite possible, et voire si Erika méritait d'être une alliée d'Israa, ou si elle était encore une de ces dirigeantes de clan qui n'avaient rien pour suivre leurs beaux discours. Mais Israa parierait plutôt sur une bonne surprise, car Erika avait à de nombreuses reprises fait la démonstration de la force et la rigueur de son clan et de ses opérations. Ce serait ainsi une relation à approfondir, dans l'idée qu'Erika représente une alliée forte et utile à la cause d'Israa et de la Triade.



Gungnir

Gungnir, malgré le manque d'ambition regrettable de son clan, était un des vampires de la Triade qu'Israa respectait le plus. Ils ne se côtoyaient qu'assez peu, très éloignés l'un de l'autre, mais avaient défendu leurs arrières à quelques reprises lors de diverses attaques contre la Tour d'Argent où Israa avait fait appel aux services du Clan du Mirage. La beauté de la puissance de Gungnir était tout aussi digne de compliments que la simplicité avec laquelle il restait droit et sincère dans la vie, et honorait un idéal chevaleresque qui voulait dire beaucoup aux yeux d'Israa.

Nereis

Autre Lune était en guerre contre le Clan du Chat, pour des raisons purement territoriales relevant du contrôle de la péninsule arabique et du canal de Suez. Il y avait des enjeux liés aux ressources sur ce territoire fertile au bord de la méditerranéen où il y avait beaucoup de passage et de commerce, et donc beaucoup d'intérêts pour contrôler politiquement et militairement cette région. De plus, certains membres du clan affirmaient également que le Chat avait empiété sur leurs terres historiques lorsqu'il s'était installé en Égypte, et il y avait en effet des agissements peu clairs et suspects de la part de Nereis qu'elle cherchait à cacher, témoignant d'une certaine reconnaissance de ces arguments. De toute manière, la personnalité de Nereis ne revenait pas vraiment à Israa. D'un côté, elle était naïve et candide, et cette innocence révoltait Israa, mais de l'autre, elle était sournoise et espiègle, ce qui était tout autant un trait qui ne lui plaisait pas. Israa ne faillirait pas jusqu'à ce que le Clan du Chat abandonne ses positions.

Arslan

Arslan n'était pas un ennemi pour Israa, c'était une gêne. Il avait son clan en haine, et avait toujours lutté pour saper son influence ou lui nuire, directement ou indirectement, sans véritablement le cacher. Israa n'en était même plus à juger l'individu, et son clan était tout simplement sur la liste noire des vampires d'Autre Lune. À vrai dire, la plupart d'entre eux avaient déjà eu de mauvaises expériences lors de leurs altercations avec les vampires d'Arslan, et cela ne s'est jamais bien fini. Toute discussion était inenvisageable avec les individus de son clan, même si Israa avait au moins l'honneur de ne pas lui mettre des bâtons dans les roues à côté, ayant mieux à faire à la grande différence de leur leader faisant respecter un soi-disant ordre auto-proclamé dans la Triade. Tout ce qu'il fallait faire, c'était éviter au mieux ce vampire froid et méprisant, au cœur de pierre et dépourvu d'empathie, et lui faire comprendre qu'il n'avait pas de légitimité en dehors de là où on voulait bien lui en donner.

Yuan Lin

Lin était la primo-descendante d'un clan très puissant, et Israa avait toujours essayer de se rapprocher de la Lycoris, sans succès toutefois. Malgré l'attitude déplorable de Lin, hautaine et pernicieuse, Israa reconnaissait la valeur de son clan, qui pouvait être fier de son histoire et de son sang. Entre descendants possédant des pouvoirs bannis par le reste du monde, il fallait se serrer les coudes, et faire de la Triade une instance plus forte et plus unie pour renverser la Tour d'Argent, car les intentions de Lin n'étaient un mystère pour personne. Malgré ses avances, Israa s'était toujours heurtée non pas à des refus, elle était simplement évitée par Lin et son clan, qui ne semblait pas vouloir à faire avec Autre Lune. Elle trouvait dommage que leurs relations n'évoluent pas, mais ce n'était plus vraiment de son ressort. Peut-être le Lycoris n'était-il finalement pas si intéressant que ça.

Varien Brazinskis

Varien était l'un des meilleurs ennemis d'Israa, sur le front nord des terres d'Autre Lune. Les deux clans étaient en guerre depuis de nombreuses années, mais la situation était difficile à décanter. En effet, Israa désirait une victoire éclatante pour faire reconnaître à Varien sa supériorité, à laquelle ce dernier ne désirait pas capituler. Elle avait toujours eu l'avantage en bataille, mais les troupes du Lynx étaient plus nombreuses et mieux entraînées, ainsi la force brute ne résolvait pas tout. Et Israa voyait en Varien un homme dont le sens du courage et de l'honneur était un précieux reliquat de cette ancienne période d'effondrement social, un vampire qui valait la peine d'être un de ses rivaux, et elle devait bien sûr montrer sa supériorité dans cette relation. Ce n'était pas lié au passé tourmenté de Varien qui était en réalité lié au Czapla, avec l'histoire avec



son clan et sa compagne, mais à lui personnellement, en tant qu'homme, bien plus qu'en tant que vampire. Ainsi, se mesurer à lui en permanence était de rigueur jusqu'au jour où elle connaîtra enfin la gloire qui lui revient à juste titre, car c'est lorsqu'elle se fera reconnaître pour qui elle est par ce rival qu'elle pourrait décider de lui tendre la main, car elle connaissait bien les liens qui unissaient ceux qui discutaient avec leur sang.

Sinan

Sinan était un vampire agaçant qui prenait plaisir à énerver Israa, à se moquer d'elle et de son clan, à faire d'autres actions encore plus détestables. La mentalité de ce vampire mou et paresseux, ainsi que de son clan tout aussi inutile que lui, était exécrable, et il n'avait rien trouvé de mieux à faire que de chercher des noises avec Autre Lune. Qu'à cela ne tienne, Israa avait toujours été présente pour avoir du répondant, mais c'était un gâchis immense de ressources et de temps que d'affronter Sinan, non seulement car il n'y avait ni mérite ni honneur à la clé, mais aussi car leurs pouvoirs d'illusions étaient à se taper la terre contre les murs. Ils étaient faibles, ne pouvaient rien contre les vampires de son clan, mais s'entêtaient dans cette voie futile et stérile. Israa devait donc s'occuper, à reculons, de gérer ce vampire problématique, à tendance narcissique et narquoise, qui n'était qu'un poids mort pour la Triade. Certes, elle savait grâce à Maya qu'il était un des plus grands contributeurs financiers et matériels de la faction, grâce aux échanges avec les lignées européennes et les alliances secrètes qu'il menait sur le continent, mais ce travail pourrait être accompli par n'importe qui, et Sinan abusait clairement de sa situation.

Agus Siagan

Agus était un des plus fidèles descendants de Wern, militant à son image mais bien plus activement pour la supériorité de la Triade et la renversement de la tour d'Argent, Israa ne pouvait qu'être en bons termes avec lui et le compter parmi les alliés d'Autre Lune. Bien que peu était connu sur Agus à titre personnel, cela n'empêchait pas Israa de l'apprécier pour les valeurs qu'il défendait, et surtout pour le fait qu'il n'avait jamais une seule fois trahi sa confiance, ce qui était quelque chose de précieux dans le climat actuel de la Triade.

Le professeur

Israa savait que le professeur ne l'aimait pas spécialement, bien moins que la plupart des chefs de clans de la Triade, et c'était un jeu dangereux, car ce sombre personnage était imprévisible et frappait toujours au pire moment. Elle se méfiait donc de lui, même si elle n'avait en réalité rien à craindre, peu de vampires étaient aussi puissants qu'elle, et elle n'avait presque jamais été dans une position de faiblesse. Surtout, que pouvait bien faire un seul vampire à lui tout seul ? Son pouvoir consistait à manipuler son sang en gouttelettes qu'il contrôlait par centaines pour déchaîner autour de lui une tempête de projectiles, mais la régénération d'Israa était largement supérieure. Mais ce n'était pas pour cela que le professeur était craint, mais bien par tout ce qu'il ne montrait pas. En tout cas, il n'avait aucune valeur à ses yeux, n'étant qu'un chien enragé et égaré.

Qrow

Qrow était un de ces vampires à la marge de la Triade auquel Israa n'avait guère le temps de s'intéresser. Il ne représentait pas grand chose, ne défendait aucune valeur et ne protégeait aucun clan ni aucune terre, ce n'était donc pas ni un allié ni un adversaire de valeur. Le réseau d'information qu'il contrôlait était une ressource utile mais Israa n'avait jamais interagi avec et laissait plutôt ces choses-là à Maya. Elle n'avait ainsi jamais eu à faire avec Qrow, et n'était pas spécialement attirée pour commencer, surtout que sa personnalité maussade et désabusée ne le rendait pas vraiment digne d'intérêt. La malédiction qui déteignait sur lui était de plus un argument final dans cette direction, Israa se méfiant comme la peste de tout ce qui pouvait être qualifié par ce mot.

Wern

Wern était un des proches alliés d'Israa, car ils partageaient la même mentalité, la même personnalité et les mêmes objectifs. Enfin, pas exactement, car Israa était plutôt une figure de proue de la Triade tandis que Wern était davantage le gouvernail. En dépit des petites différences idéologiques qui pouvaient exister entre eux, ils savaient qu'ils avançaient dans la même direction et qu'ils pouvaient se faire confiance. À



de nombreuses reprises, ils ont combattu des vampires de la Tour d'Argent, participé à des guerres contre les Tsepes, ou planifié dans l'ombre des attentats. Bien que Wern n'avait rien d'un combattant, n'avait pas spécialement de prestige et n'était pas attiré par la gloire, Israa avait une haute estime de lui, car il incarnait cette exception du guerrier solitaire et errant qui accomplissant à son échelle de grandes choses sans en récolter les honneurs.

Pouvoir

Les descendantes d'Israa et de Maya possédaient ce sang corrompu à la teinte ténébreuse qui leur offrait la capacité de régénération la plus importante du monde vampirique. Et Israa se tenait au sommet de son clan avec son sang, considéré comme le plus concentré et dense de toutes, et était ainsi la plus immortelle des vampires. Là où Maya était de classe I, Israa n'avait rien d'autre pour elle que cette malédiction qui coulait dans ses veines.

al-Ahjár

Il y a déjà quelques années, Israa a été invitée à rejoindre une secte qui se forma autour de trois puissants vampires de la Triade, suivis par leurs clans : Nereis, la fondatrice, ainsi que Gungnir et enfin Israa. Cette secte s'appelait al-Ahjár et avait pour ambition ultime de parvenir à créer des vampires primordiaux. Un sombre dessein, aux limites du tabou, qui leur vaudraient certainement un châtiment impitoyable de la part de Wern ou de la Tour d'Argent si leur complot éclatait au grand jour. Chacun des trois vampires dans cette coalition avait soit-disant une raison différente de contribuer à cette conspiration.

Pour Israa, c'était évidemment pour obtenir plus de puissance, et que la Triade puisse régner en maître. Si le pouvoir des vampires primordiaux venait à tomber entre les mains d'une faction, il ne lui suffirait alors que de quelques nuits pour prendre le contrôle du monde vampirique. Elle pourrait accomplir sa vengeance, dominer l'Europe, et fonder un nouvel ordre du monde.

Pour Nereis, c'était apparemment pour la science, pour découvrir la véritable nature des vampires. Étant elle-même d'une origine peu commune qui défiait les règles du monde des vampires, elle devait probablement être mue par se désir de comprendre qui elle était elle-même. Désir qui avait du se transformer à plus grande échelle en une curiosité voire une soif de connaissance dans ce domaine qui n'intéressait bizarrement pas plus que ça la plupart des immortels. Bien que Nereis n'était pas spécialement une alliée d'Israa ou de son clan, l'offre qu'elle lui fit en lui proposant de rejoindre cette secte fut associée à une demande d'apaiser les tensions et relations entre leurs deux clans. Vu les enjeux à gagner de cette collaboration, Israa avait tout à gagner à réfréner quelques temps ses pulsions contre d'autres cibles plus intéressantes.

Pour Gungnir, c'était, semblait-il, par foi. Bien qu'il descendait de Wern, il ne jurait pas uniquement en son géniteur et à sa lignée. Il avait une fascination pour cette existence unique et singulière, qui provenait certainement de sa relation avec Wern, mais qui s'étendait bien au-delà. Il avait ainsi toujours désiré que les vampires primordiaux vivent parmi leurs descendants au lieu de se terrer, tout cela pour le bien du monde de la nuit et de la société vampirique. Pour cela, recréer de telles entités serait nécessaire si les premiers ne voulaient régner sur leur propre monde.

La triade avait mené de nombreuses recherches à cette fin, utilisant notamment les connaissances et contacts de chacun, mais également ce que leur propre sang avait à leur apprendre, chacun était doté de particularités fort intéressantes. Cependant, la piste qui se révéla la plus intéressante fut obtenue lorsque Nereis obtint l'aide d'Emanuel Crowe, un scientifique d'origine russe qui était lui-même un vampire d'origine artificielle particulièrement intéressé par ces recherches. En échange de sang fourni régulièrement par Nereis et Israa qui étaient d'un intérêt considérable, il s'associa avec al-Ahjár. Bien qu'il était hébergé sur les terres de la Tour d'Argent avec une sorte d'asile politique dont il ne souhaiter pas entrer dans plus de détails, son laboratoire se situait sur l'île de Chypre et pouvait ainsi facilement entrer en contact avec Nereis et Israa dont les territoires étaient très proches sans même avoir besoin de traverser des terres de la Tour d'Argent.



Crowe leur apprit que la nature des vampires provenait des cellules souches, ces cellules capables de se régénérer à l'infini. Chez les humains, seule une proportion infime de leurs cellules possédait cette capacité, et c'était cette proportion de cellules altérées qui caractérisait le rang d'un vampire. La vampirisation permettait de déclencher cette mutation chez les cellules du descendant, mais ce processus ne pouvait jamais convertir toute l'organisme de l'hôte, provoquant ainsi cette descente en génération. Pour créer un vampire primordial, il n'y avait pas d'autre choix que de s'affranchir de ce processus et d'arriver à déclencher cette mutation de manière spontanée et non artificielle, car c'était ainsi que les vampires primordiaux étaient apparus. Crowe, lui, s'était simplement injecté des cellules souches, démontrant en principe sa théorie, mais n'avait encore pas pu réussir à trouver un déclencheur pour cette vampirisation primordiale. Toutefois, avec l'aide des cerveaux et des ressources des clans de l'alliance d'al-Aḥjār, une solution expérimentale vit le jour en quelques années, réussissant à convaincre le scepticisme de Crowe sur les chances de réussite de ce plan. Il y avait cependant plusieurs conditions et éléments à réunir pour le faire fonctionner. Par chance, peu de temps après, l'attentat planifié par la Triade prit une tournure qui permettait de rassembler les différents rouages du plan. Il n'y avait aucune hésitation à avoir : c'était l'occasion unique de tenter cette chance. al-Aḥjār se mit en mouvement en parallèle des préparatifs de l'attentat du 20 Mars 1794 afin de procéder au rituel de création du premier vampire primordial. Si leur théorie était juste, tout du moins.

Le rituel nécessitait les quatre éléments suivants : un réceptacle, une altération, un double catalyseur, et de la chance.

Le réceptacle devait être un humain, qui était la composante la plus simple à obtenir.

L'altération était une solution que Crowe avait savamment fabriqué à partir de ses théories sur les facteurs de différenciation des cellules souches, dans l'idée qu'un tel stimuli permettrait aux cellules du réceptacles d'effectuer par elles-mêmes cette induction vers l'état de cellules souches vampiriques de manière systématique. Cette solution était l'élément crucial à tester, sur laquelle reposaient tous les espoirs du plan. Crowe en a ensuite rempli une seringue afin de pouvoir l'injecter au réceptacle. Cet mélange était toutefois très complexe à produire, et il lui faudrait beaucoup plus de temps et de ressources pour en produire de manière reproductible, il fallait donc à tout prix faire réussir cette première expérience.

Le catalyseur était la partie compliquée du plan. En effet, sans aucun autre paramètre, Crowe était persuadé que l'altération ne suffirait pas. Il fallait autre chose. Quelque chose d'autre qui force les cellules de l'hôte à accomplir cette vampirisation spontanée. Il fallait un catalyseur. Pour cela, l'idée qui avait été sélectionnée, dans l'optique d'accomplir le rituel lors de l'attentat contre la Tour d'Argent, était d'utiliser simultanément le sang de Wern et le pouvoir de Qrow. L'idée était d'ajouter un peu de sang de Wern dans la seringue contenant le facteur d'altération afin de servir de stimuli pour provoquer la vampirisation. Mais de le faire en présence de Qrow afin que son pouvoir inhibe passivement la régénération induite par l'échantillon de sang de Wern pour ne pas que celui-ci vampirise naturellement le réceptacle. Cela permettrait d'introduire une perturbation pour faire fonctionner l'altération, tout en prémunissant une vampirisation directe et non spontanée.

Enfin, pour maximiser les chances de succès, Crowe proposa une petite astuce qui pourrait aider au succès du rituel : il avait également réussi à fabriquer une sorte de poudre à la composition proche de celle du catalyseur et contenant également du sang de vampire de basse génération très concentré. L'état solide, contrairement au catalyseur, permettait de garantir la stabilité du mélange, comme si le sang de vampire était gelé. Il pensait que le stimuli que représentait le catalyseur n'allait peut-être pas être suffisant, et qu'il faudrait également un stimuli extérieur. Ainsi, si le rituel était initié, il pensait que l'humain allait commencer à se régénérer, et qu'il pourrait ainsi assimiler et absorber le sang présenter à proximité lors de ce processus. Cela permettrait ainsi d'accélérer et de favoriser cette vampirisation. La poudre était si grasse et si froide qu'elle se fixait particulièrement bien à toutes les surfaces. Crowe préconisait alors de répandre de la poudre de manière homogène autour du lieu d'invocation. Pour la beauté du geste, Gungnir, Israa et Nereis envisagèrent même de tracer une sorte de cercle rituel, car peut-être que le bon état d'esprit amènerait la chance, le facteur le plus incontrôlable.



Le rituel n'étant basé que sur les théories de Crowe et sur un protocole avec beaucoup d'incertitudes et de risque, la chance restait donc le facteur le plus limitant de l'équation. Pour cela, un dernier élément était prévu afin de garantir le maximum de chances de succès du plan : utiliser le pouvoir d'un vampire Leighton capable de renverser les probabilités. Un tel individu avait été repéré en utilisant les espions de Nereis dans l'Empire britannique. L'idée serait alors de lui faire utiliser son pouvoir en injectant le contenu de la seringue au réceptacle. Afin de l'obliger à réaliser cette action, le pouvoir d'Arslan deviendrait alors nécessaire. Ce faisant, Crowe était convaincu que les conditions seraient parfaites pour que le réceptacle subisse une vampirisation spontanée et devienne un vampire primordial de sang pur sans aucun défaut, car toutes ces cellules subiraient la mutation responsable de la nature vampirique.

Il y avait ainsi beaucoup de conditions à remplir pour faire réussir ce rituel, mais à trois, la secte était convaincue qu'il serait possible de convaincre les autres vampires de rallier leur cause lors des événements post-attentat, d'une manière ou d'une autre. Il avait donc été convenu qu'Israa ramène des humains au Château de Celje et les garde en captivité, avec d'autres vampires qui ne seraient pas envoyés commettre l'attentat, jusqu'au 20 Mars où le rituel ferait revenir tout le monde au château. Nereis, elle, ramènerait la seringue de Crowe et la stockerait en lieu sûr au château. Elle serait également responsable de capturer le vampire Leighton dont le pouvoir était crucial à l'accomplissement du rituel et à le ramener au château. Elle avait élaboré une ruse à l'aide d'un pouvoir d'un allié vampirique qui lui permettrait de le téléporter en créant un lien de sang entre un de ses vampires du Chat et sa cible. Enfin, il n'y aurait plus, une fois de retour au château, avec Nereis et Gungnir, qu'à rassembler tous les éléments dans les bonnes conditions au même moment et à activer le rituel.

Attentat

Israa s'était battue pour pouvoir être affectée à l'attentat contre la lignée Dressmond. Elle mourrait d'envie de se mesurer à ses alter-ego de la Tour d'Argent sans artifice. Et, objectivement, personne n'était plus qualifié qu'elle et son clan pour espérer se mesurer à la lignée maudite de la Tour d'Argent à la puissance encore à ce jour inégalée. Ce qui ne devrait pas tenir beaucoup plus longtemps. Pour Israa, c'était la confrontation dont elle avait toujours rêvé, et elle se devait faire honneur à son clan. C'était le résultat de cet attentat en particulier qui déterminerait la réussite ou l'échec de l'opération. Un attentat fructueux contre les Dressmond, ce serait un signal particulièrement menaçant pour la Tour d'Argent qui perdrait ainsi sa force de dissuasion qui empêchait la Triade d'entrer en guerre ouverte.

Pour affronter les Dressmond, ce seraient deux délégations qui se chargeraient de l'attaque, puisqu'il n'y aurait jamais assez de bras pour aider face à ces monstres. Agus Siagan et Providence avaient été désignés pour soutenir Autre Lune, alliance qui plaisait fort à Israa car elle avait en confiance en les capacités d'Agus et ne serait pas déçue de devoir collaborer avec un clan inférieur ou qui la ralentirait, ce qui serait terriblement dangereux. Ils échangèrent en amont de l'arrivée en Slovénie pour se coordonner sur la stratégie d'attaque afin de recruter et d'entraîner les vampires les plus adaptés à l'opération, à partir de l'évaluation de leur force et de leurs pouvoirs. Ils auraient tout le temps de discuter du plan plus en détail lors de leur trajet vers l'Albanie. Ils s'étaient donnés rendez-vous vers mi-Janvier au Château de Celje, où ils prendraient la route vers le territoire Dressmond et mettre sur pied leur attentat qui avait tout l'air d'un assaut militaire.

Israa arriva au château de Celje le 18 Janvier, passant par la Mer Adriatique en bateau, l'intérieur des terres frontalières avec la Tour d'Argent étant particulièrement surveillé par ses ennemis qui redoutaient en permanence une offensive d'Autre Lune. Elle amena avec elle 23 autres vampires d'Autre Lune. Elle savait que ce nombre était beaucoup trop important au vu de la consigne que Sinan avait communiqué à chaque clan à propos de la limite de son pouvoir de téléportation. L'objectif était de laisser des vampires postés au Château de Celje afin qu'ils se chargent de capturer des humains et de les garder en captivité peu de temps avant le retour au château le 20 Mars pour qu'ils soient prêts à être utilisés comme réceptacle pour le rituel d'al-Ahjár. Ce fut la dernière délégation à arriver en Slovénie, avec un retard qu'on ne lui reprocha surprenamment que peu. Sinan était bien sûr présent, ainsi qu'Agus qui était arrivé une semaine plus tôt, s'expliquant par le trajet beaucoup long qu'il avait à entreprendre depuis l'autre bout du monde. Wern et Gungnir étaient également présents, Wern souhaitant partir le dernier pour être disponible en cas de problème ou pour coordonner des délégations si cela était nécessaire, le lieu de leur attentat étant relativement proche pour ne pas avoir à se presser.



La première chose fut de réaliser le rituel de Sinan sur les vampires d'Autre Lune afin de leur garantir la téléportation de retour le 20 Mars. Comme prévu, la limite de cibles de Sinan avait été atteint, et celui-ci s'excusa, non sans dédain et mépris envers le manque d'attention d'Israa à propos des consignes pourtant claires, de ne pouvoir en faire bénéficier toute sa délégation : certains vampires devraient donc rester sur place et ne pourraient donc pas participer à l'attentat. Cela se passait comme prévu comme Israa, qui feignit comme excuse d'être beaucoup trop téméraire, et sur les 23 vampires, 16 pourraient accompagner Israa en Albanie et 7 devraient rester en Slovénie. Elle posta alors ses vampires dans ses quartiers en leur donnant les dernières instructions à propos du réceptacle : ils devraient s'écarter du château au courant du mois de Mars pour capturer quelques humains et les garder en captivité, en tâchant de rester discret face à Sinan et ses vampires qui seraient certainement très suspicieux de ces agissements. Elle en profita également pour leur demander de surveiller le château en l'absence des délégations de la Triade, car les vampires de Sinan, eux, resteraient aussi sur place, idée qu'Israa n'aimait pas beaucoup, vu la fourberie dont était capable le vampire marocain.

Israa s'entretient également à un moment avec Gungnir à propos d'al-Ahjār et des consignes que Nereis lui avait demandé de transmettre à Israa, faisant un dernier récapitulatif des éléments du rituel, prenant les devants sur l'exécution du rituel comme elle était arrivée la première et n'avait pas trouvé le temps de rester attendre Israa plus de dix jours, attitude qui avait le don d'agacer Israa bien qu'elle reconnaissait ne pas être arrivée en temps et en heure. Nereis avait ramené la seringue de Crowe, qu'elle avait caché en lieu sûr. Gungnir lui confirma également qu'il avait pu tracer le cercle rituel dans une pièce abandonnée au sous-sol, et qu'il avait maquillé les lieux en répandant des décombres dessus et bouchant quelques trous pour que l'obscurité dissimule son œuvre. Nereis avait tout prévu pour ramener le vampire Leighton et le garder prisonnier dans ses quartiers une fois qu'elle serait revenue au château. Ce faisant, il ne resterait plus qu'à convaincre ou forcer les autres acteurs du plan, Wern, Qrow et Arslan, de coopérer pour réaliser le rituel, en utilisant les affinités de chacun. Tout était en place, mais il fallait tout d'abord se concentrer sur l'attentat. Israa repartit alors le jour suivant avec Agus, le 21 Mars, en direction du château duquel nul n'osait jamais s'approcher.

Il n'y avait finalement qu'assez peu de stratégie à prévoir pour combattre les Dressmond. D'une manière ou d'une autre, seule la force compterait en définitive. Toutefois, un plan bien pensé mettrait davantage de chances de leur côté. Ou plutôt, leur donnerait un peu plus de temps pour accomplir leur sombre méfait. La Triade avait donc ses chances. Le plan serait relativement simple : les vampires de Providence se focaliseraient à déboussoler et déstabiliser les Dressmond à l'aide de leurs pouvoirs en les exposant aux attaques des vampires d'Autre Lune qui se concentreraient sur l'offensive, pariant sur leurs capacités de régénération et de défense pour tenir le plus longtemps possible. Du côté de Providence, il y avait des pouvoirs de lévitation en contrôlant l'espace vectoriel, de déstabilisation en modifiant les symétries de la physique, d'amplification en inversant la force de recul, ou d'autres pouvoirs affectant la douleur, la parole ou le temps de réaction, autant de facteurs qui étaient susceptibles de nuire à la contre-attaque des Dressmond. Pour le reste, Israa et Agus avaient discuté de leur plan pour infiltrer le château et lancer l'assaut afin de bénéficier de l'effet de surprise. L'affrontement devait rester court, car il était intensément dangereux. Une fois leurs tactiques répétées, les deux délégations de vampires restèrent en alerte à l'extérieur du territoire des Dressmond, en attente du jour J où ils se rapprocheraient pour lancer l'assaut à 18h pile. Les Dressmond ne sortant jamais du château, et effectuer un repérage étant suicidaire, ils ne pouvaient que se tenir à distance et il n'y avait de toute façon que peu de choses à apprendre sur le terrain qui leur servirait véritablement lors de l'affrontement.

Les vampires de la Triade s'infiltrèrent dans la bâtisse décrépie dont les pierres chancelantes et les toits croulants témoignaient du manque d'attention dont le château était victime depuis que la lignée y avait pris racine. Autant que possible, ils voulaient combattre en intérieur, là où la puissance colossale et destructrice des Dressmond les pénaliseraient, profitant d'être à l'étroit et de l'idée illusoire qu'ils se retiendraient peut-être en se battant dans leurs appartements, ce qui était malheureusement mal connaître la matérialité des vampires Dressmond. Les deux escouades restèrent groupées, car se séparer pour attaquer plusieurs Dressmond serait du pur suicide. Elles naviguèrent brièvement dans les couloirs sombres et poussiéreux, en silence, jusqu'à tomber nez-à-nez avec le premier spécimen de cette famille démoniaque, et le combat s'engagea. En un éclair, le vampire fut immobilisé et s'écroula au sol, puis la quinzaine de vampires d'Autre Lune se rua sur le mastodonte pour l'abattre tant qu'il était à terre, faisant jaillir des effusions de sang, provenant de leurs capacités mais également du cadavre en devenant au sol. Cependant, quelques instants plus tard, une explosion d'aura fit valser tous les assaillants du vampire albanais, et les fit paniquer à un



niveau qu'ils n'avaient jamais ressenti auparavant. Cette aura était si puissante qu'elle semblait rayonner sur l'intégralité du globe, et si oppressante que six vampires au total perdirent connaissance à cette seule décharge. Un sentiment de mort imminente, une décharge d'adrénaline intense, et une pétrification du cœur et du flux sanguin pendant quelques secondes immobilisèrent les attaquants de la Triade. Leur adversaire venait d'activer ses pouvoirs, et était désormais au niveau emblématique de cette lignée surpuissante. Et l'hésitation était terriblement et cruellement visible sur les visages tétanisés des vampires de Providence, mais également même si moins visible sur ceux d'Autre Lune. Le sens du vent venait de tourner, et c'était un cyclone qui l'avait provoqué. Quelques vampires ne furent pas déboussolés par l'intensité de la vague d'aura et purent se ruer sur le vampire pour reprendre l'offensive de plus belle, mais ils ne trouvèrent qu'une réponse incroyablement puissante, les projetant dans les profondeurs du château, faisant s'effondrer le sol sur plusieurs niveaux, et créant un gouffre vers les souterrains du château, auxquels les attaquants ne s'étaient pas préparés.

Après avoir plongé dans la brèche pour sauver leurs alliés et achever l'adversaire qui s'était précipité dans la faille, se séparant alors du reste de ses confrères à la surface, ce fut un enfer de terreur qui envahit les vampires de la Triade, encore davantage que l'aura du monstre qu'ils avaient réveillés. Les souterrains du château n'étaient rien d'autre qu'une immense crypte aux dimensions pharaoniques, creusés à même la terre, et dans laquelle trônaient des dizaines de tombeaux, mausolées et autres monuments funèbres dont la solennité contrastante avec la décrépitude au-dessus était des plus inquiétantes. L'obscurité était telle que seule la lueur des bougies cérémonielles déposées au pied des tombes disposées en alcôves dans ces galeries offraient une lueur dans les ténèbres, et l'avantage du terrain était désormais offert au seul et unique adversaire. Il s'en suivit un enfer duquel même Israa ne se rappelait pas vraiment. Un bain de sang souterrain, dans lequel ses vampires tentaient de toutes leurs forces de résister aux frappes destructrices du Dressmond qui se déplaçait bien au-delà de ce que leurs yeux leur permettaient de voir. Les uns après les autres, chaque vampire se faisait envoyer valser dans les murs, creusant un peu plus les galeries dans lesquelles il avaient atterri, et peinant à se relever de la violence du choc qui leur faisaient cracher tous leurs organes, quand le Dressmond n'avait pas l'occasion d'achever son agresseur en le vaporisant à la puissance de ses coups, sans aucune retenue. Pendant de longues minutes, le combat était à sens unique, malgré la résistance acharnée que démontraient les vampires d'Autre Lune. Ils étaient nettement désavantagés ici, avaient perdu leur cohésion et n'avaient aucune inertie ni avantage sur lequel compter ; ils courraient tout droit vers l'extermination. Israa, elle-même, n'eut qu'à recevoir deux coups de la part du Dressmond pour réaliser l'écart de force colossal qui existait entre elle et ces aberrations de la nature. Jamais elle ne pensait pouvoir les égarer. Il n'y avait rien à faire, il était clairement d'un niveau bien supérieur à elle, peu importe la préparation qu'elle pouvait fournir. En combat d'égal-à-égal, rien ne lui arrivait à la taille. Sans artifice ou stratagème déshonorant, il était impossible de défaire un Dressmond. On ne pouvait que constater l'inéluctabilité de sa mort imminente face à un tel déferlement de brutalité pure et originelle. Et, bien qu'ils n'étaient pas conscients qu'il s'agissait du premier Dressmond, il n'y en avait qu'un seul face à eux. Ce fut une boucherie, et les souvenirs étaient confus, surtout vu l'obscurité ambiante. Les vampires tombèrent un à un, et la pierre froide de ces catacombes devint rapidement chaude et moite avec le sang qui se répandait, surtout celui des descendants d'Autre Lune qui inhibait particulièrement les surfaces. Et le Dressmond ne semblait rien craindre ; il était désormais invincible.

Un retournement de situation eut toutefois lieu alors que le désespoir n'était déjà plus qu'une évidence pour les troupes vouées à une mort certaine. Ce fut Agus, qui, profitant du sacrifice d'un de ses compagnons, se précipita vers le vampire immortel dans un vol plongeant depuis un de ses angles morts pour lui porter un coup brutal en plein cœur, un comportement un peu trop suicidaire pour le chef de ce clan. Et ce qu'il se passa eut le bonheur de ne pas avoir pu être observé en détail par Israa et les autres vampires à cause de la pénombre ambiante. Par un phénomène qu'Israa ne savait expliquer à partir des pouvoirs d'Agus, ce dernier et sa cible se consumèrent en quelques secondes devant leurs yeux. Il y eut une sorte d'éclair et de déflagration qui pouvait s'associer à une aura vampirique, mais celle-ci ne provenait pas ni d'Agus ni du Dressmond, et ne semblait pas vraiment être de même nature. Cette intense surcharge d'énergie déboussola le public impuissant face à la tragédie qui se déroula devant leurs yeux. De ce qu'il était possible de constater, c'était comme si la régénération des deux vampires s'était brusquement arrêtée, ce qui avait causé la décomposition du corps encore debout d'Agus et l'explosion brutale de celui de Dressmond, sans doute à cause de l'importante charge physique que son corps supportait sous l'emprise de son pouvoir, ne pouvant tenir sans capacités bien au-delà du domaine de l'humain. Et quelques instants plus tard, si l'on oubliait la menace des autres vampires présents au-dessus qui devaient déjà se hâter à comprendre ce qu'il se passait dans leur château, un havre de répit s'invita pour les 3 vampires d'Autre Lune et les 2 sur les 13



initiaux de Providence qui avaient survécu à ce cauchemar, alors qu'un tintement métallique se fit entendre vers l'épicentre de l'attention. Israa se hâta de voir ce qui s'y trouvait, et ramassa, avec la plus grande des prudence, un petit fragment métallique qui venait de tomber de la scène où Agus et Dressmond se tenaient. Elle ne savait pas ce que pouvait être cet objet, mais il était certain qu'il expliquait en partie ce qui venait de se dérouler, et qu'il valait bien lui donner une attention toute particulière tant que le mystère planant autour de cet objet et dont seul les morts avaient la clé n'était pas résolu. Puis, dans un moment de lucidité, Israa sonna la retraite des restes d'escouade vampirique avant que l'enfer ne leur tombe à nouveau dessus. Ils coururent le plus vite possible pour remonter à la surface et s'éloigner de ce château dans lequel un abîme de ténèbres s'était formé, ne pensant qu'à fuir le temps que le rituel de Sinan ne les extirpe de leur impasse. Ils avaient échappé au pire, et bien que le sacrifice d'Agus avait eu raison d'un seul de leur ennemi, ils n'en étaient pas ressorti indemnes, et cet attentat n'avait à aucun moment eu l'air d'autre chose qu'une défaite totale et écrasante. Le traumatisme qui hantait maintenant Israa était celui de la peur et de l'impuissance face à ces monstres dont elle-même ne pouvait que reconnaître l'horrible et inéluctable nature. Et si elle n'avait pas pu rivaliser avec ces existences effroyables et démoniaques, il n'y avait nul autre vampire sur Terre qui en serait capable. Elle savait qu'il était illusoire de croire à un autre miracle.

Retour au Château de Celje

À 19h, le rituel mis en place par Sinan s'activa, et, en même temps que les deux derniers vampires de Providence, Israa et ses 2 autres vampires qui n'avaient pas péri dans le combat contre le Dressmond furent téléportés au Château de Celje, dans la pièce dans laquelle ils avaient pris leurs quartiers au cours du mois de janvier, comme expliqué par Sinan. Wern leur avait demandé de se regrouper alors immédiatement dans le QG temporaire du château afin que chacun communique au reste du groupe le rapport sur son attentat. Israa descendit alors, donnant quartier libre à ses vampires pour se reposer dans leurs quartiers ou dans les salles communes, raconter le déroulement de son opération. Elle ne put que relater la tragique catastrophe en laquelle s'était transformé cet attentat. En dépit de leur nombre et d'un combat qui commençait pourtant contre un seul adversaire, ils n'avaient pas réussi à le tenir en échec très longtemps. La plupart des attaquants s'étaient fait massacrer par la riposte du vampire albanais, et seul un sacrifice de la part d'Agus avait permis de neutraliser presque miraculeusement leur ennemi, avant quoi ils avaient décidé de s'enfuir le plus vite possible. Bien sûr, elle n'avait fait nulle mention de l'objet qu'elle avait récupéré en lieu et place du cadavre d'Agus.

Lorsque le conseil se finit aux alentours de 20h, Israa se dirigea vers ses quartiers aux sous-sols afin de faire le point avec ses vampires laissés au château les deux derniers mois, malgré les mauvaises nouvelles à annoncer. Ses vampires lui apprirent qu'ils ont remarqué des mouvements suspects de Sinan et de ses hommes pendant son absence, mais qu'ils ne purent pas vraiment en apprendre plus sans paraître eux aussi suspects. Ils ont toutefois réussi à capturer un humain il y a deux jours à le garder en captivité dans la pièce, sans que Sinan et ses hommes ne le remarque, conformément à la demande pour le rituel. Plusieurs vampires restaient ainsi en permanence ici pour le surveiller et s'assurer que personne ne le trouve. Enfin, ses vampires lui apprirent que le château s'était fait attaqué en l'absence des vampires de la Triade, vers fin février. Sinan semblait avoir été visé et donna l'alerte lorsqu'une escouade d'une dizaine de vampires s'introduisit dans ses quartiers. Les vampires d'Israa présents foncèrent alors vers où l'agitation avait eu lieu et s'interposèrent dans le combat, mettant en déroute les assaillants. Ceux-ci furent contraints de s'enfuir, et aucun vampire ne mourut dans l'affrontement. Leur réaction était clairement bizarre, comme s'ils ne s'attendaient pas à ce qu'il y ait les vampires d'Autre Lune qui soient présents, et leur présence, qui donna ainsi l'avantage numérique aux défenseurs, les contraignit à renoncer à leur plan initial.

Sortant de ses quartiers vers 20h30, elle vit peu après Varien qui semblait rôder près de ses quartiers, ce qui eu le don de l'énerver, surtout qu'elle avait passé une terrible journée et était au bord de la perte totale de confiance en elle. Elle décida donc de l'embusquer et de l'attaquer, profitant du moment où il rentra dans la réserve des sous-sols, lieu propice pour se cacher et assassiner quelqu'un. Vu la couleur de sa peau et de ses vêtements, il était impossible de la distinguer ou même de l'identifier. Un combat de plusieurs minutes s'en suivit, où Israa avait clairement l'avantage, Varien restant sur la défensive, fidèle à ses capacités en défense, bien qu'il était surprenant qu'elle n'ait pas réussi à le tuer, vu la fatigue qu'il avait du accumuler lors de son attentat et du sang qu'il aurait du perdre. Mais c'était également le cas d'Israa. Finalement, ayant eu le temps de se défouler un peu, elle le laissa partir quand il prit la fuite.



Israa remonta alors passer du temps dans une des salles communes, choisissant celle de l'est où il devait y avoir moins de monde. Elle y arriva vers 21h et croisa Qrow, qui s'éclipsa vite de la conversation après une dizaine de minutes, les deux parties ne voyant pas vraiment l'intérêt de poursuivre leur discussion. Israa passa alors presque une heure à simplement interroger les vampires des délégations qui se trouvaient là, sans véritablement apprendre d'informations extraordinaire venant de ces personnages secondaires. En particulier, elle tenta d'en apprendre plus sur le fragment qu'elle avait ramassé dans le château des Dressmond, sans jamais mentionner son existence, mais les vampires de Providence ne semblaient rien savoir, et étaient trop traumatisés pour parler. Visiblement, il allait être difficile d'en apprendre plus.

Vers 21h45, elle redescendit dans ses quartiers, pour y trouver une bien mauvaise surprise. Ses vampires lui apprirent que l'humain avait disparu. Ils n'avaient pas compris ce qu'il s'était passé. Ils ne se souviennent pas que quelqu'un soit venu, avaient toujours les yeux sur lui, et avaient certainement été trompés ou manipulés. Cela mit à nouveau Israa dans une rage monumentale, mais qui ne fut pas réellement visible car au fond d'elle, elle restait toujours traumatisée par les événements qui s'étaient déroulés il y a quelques heures, se souvenant encore de la douleur physique comme elle n'en avait jamais ressenti au cours de ses longues années de combat.

Et, pour une raison qu'elle ignorait, aux alentours de 22h, une explosion se déclencha juste à côté d'elle, pulvérisant l'intégralité des quartiers et des affaires qui y étaient entassés, et l'affaiblissant considérablement. Elle venait de marcher dans un piège, spécialement placé là pour elle. Mais ses vampires confirmèrent que personne n'était pas plus rentré pour poser un piège que pour voler un humain, et cette excuse ne lui convenait pas. Une fois remise de ses blessures, elle se reposa sur ce qui lui restait de lit, car elle commençait à ressentir les limites de son corps, ayant consommé beaucoup de sang au cours de cette catastrophique journée. Et si quelqu'un cherchait à la tuer, il valait mieux qu'elle soit en forme.

Nereis toqua à la porte d'Israa vers 22h30, afin de s'entretenir à propos du plan, n'ayant pas pu le faire en janvier. Elle lui expliqua qu'elle venait d'aller voir Gungnir, et qu'il y avait quelques changements au niveau du plan. Nereis lui transmis que Gungnir avait du déplacer la cache de la seringue car il avait eu peur de se faire repérer par les vampires présents au château, mais Nereis l'avait finalement récupérée. Un problème beaucoup plus grave était arrivé cependant : Nereis avait découvert il y a moins d'une heure que quelqu'un s'était introduit dans ses quartiers, avait assassiné ses vampires qui gardaient le vampire Leighton, et celui-ci avait disparu. Elle espérait qu'il n'ait pas été tué lui aussi, mais cela compromettrait grandement l'exécution du rituel sans sa présence. Et comme si cela ne suffisait pas, le contenu de la seringue dissimulée par Gungnir avait disparu, les privant alors de la pièce maîtresse de leur plan. Il y avait peut-être encore une chance que tout ne soit pas perdu, mais y avait-il seulement un espoir à propos de la seringue, c'était difficile à imaginer. En retour, Israa lui apprit que le prisonnier humain avait lui aussi disparu, et commença à croire que quelqu'un tentait de saboter leur complot. Les deux vampires se mirent d'accord quant à la priorité de retrouver ces deux ou trois éléments capitaux pour la tenue du rituel pendant les prochaines heures, car celui-ci devait avoir lieu avant la levée du camp. Il fallait en réunir le maximum, et mettre toutes les chances de leur côté, coûte que coûte.

Vers 23h, les survivants de Providence débarquèrent dans les quartiers d'Israa, et sans véritablement l'air de vouloir initier une conversation, se mirent à attaquer à vue les vampires d'Autre Lune, et en particulier Israa. Ces derniers se défendirent comme ils le pouvaient, en particulier pour faire barrage et protéger leur cheffe. Les vampires d'Agus criaient, scandalisés, qu'Israa était la responsable de la mort d'Agus, et qu'ils venaient chercher leur vengeance. Israa tentait de les calmer, mais rien n'y faisait. La seule manière d'arrêter leur rage incompréhensible et suicidaire fut de les tuer, ce qui ne mit que quelques secondes une fois qu'Israa donna le signe de passer en mode offensif, sûrement car ils étaient alors très faibles depuis l'attentat contre les Dressmond. Cependant un des trois vampires parvint à s'enfuir, dans une cape noire un peu trouée, sans qu'Israa ait le temps de se souvenir de son visage. Puis elle se rappela qu'il n'y avait en réalité que deux vampires de Providence qui avaient survécu. Un mystérieux assassin semblait derrière tout ça.

Puis vers 23h30, une alerte fut donnée par Wern qui ordonna à tous les représentants de se rassembler au QG. Après avoir constaté l'absence de Gungnir qui ne pouvait s'expliquer que par un meurtre, jetant un froid sur l'assemblée de vampires, Wern fit l'annonce comme quoi un groupe de vampires Tsepes et Dressmond accouraient vers le Château de Celje, qui ne pouvait s'expliquer que par la trahison de quelqu'un ayant révélé l'emplacement de leur base en territoire ennemi. Et pour se sortir de cette situation, le professeur proposa de sacrifier quelqu'un pour retenir leurs attaquants au château pendant que les autres fuiraient, prétextant qu'il y avait au moins un coupable qui n'aurait rien à redire à ce jugement. Avec tout ce qu'il s'était passé au cours des dernières heures, Israa était chamboulée, tiraillée entre la peur infinie des Dressmond qui ressurgissait et lui donnait déjà des sueurs froides, la crainte que beaucoup de traîtres ou



d'assassins se cachent parmi eux comme en témoignaient les nombreuses tentatives d'assassinats en plus de celle de Gungnir qui avait réussi, et enfin le risque de ne pas réussir à accomplir le rituel avec Nereis avec toutes les complications en plus de la perte d'un des trois membres de la secte. C'était une situation épouvantable, et même Israa craignait de ne pas réussir à se tirer d'affaire avec tous ces événements. La nuit allait être longue.

Caractéristiques

Âge vampirique : 100 ans (Israa) et 60 ans (Elwira)

Âge humain : 33 ans

Génération : 5^e génération

Groupe sanguin : B

Type vampirique : Vampire de classe II

Pays d'origine : Turquie (Israa) et Pologne (Elwira)

PS : 500/10000 (Vitalité : 10000)

Valeur d'attaque : 15

Initiative : 10

Objectifs

La nuit allait être pénible pour Israa, car tout se passait mal. Son objectif allait tout simplement être de s'en sortir et d'éviter la tempête qui approchait à grand pas. Traumatisée par l'attentat échoué contre les Dressmond, son objectif principal était de survivre, car même elle qui était réputée immortelle, elle n'avait jamais été aussi proche de la mort, et la simple idée que des Dressmond approchaient la pétrifiait. Cette peur était si intense qu'elle ne pouvait s'empêcher de la transmettre autour d'elle, les autres vampires ne réalisant pas le cauchemar qu'étaient les Dressmond, quand bien même il s'agissait d'un aveu de faiblesse de sa part. S'extirper du pire scénario possible impliquait d'ailleurs de débusquer les personnes qui en avaient après elle à l'intérieur même de château et de leur faire payer leur acte en leur rendant la pareille. Enquêter sur la trahison et le meurtre de Gungnir était aussi nécessaire, non seulement car ces actes devaient être sévèrement punis, mais aussi car c'était nécessaire pour sauver la Triade de cette situation pour permettre aux vampires de fuir. En parallèle, Israa devait également accomplir le rituel d'al-Aḥjār avec Nereis, car même si tous les imprévus possibles étaient au rendez-vous, il n'y aurait pas de meilleur moment où tous les éléments seraient réunis. Si possible sans révéler son existence publiquement, mais l'accomplir quoi qu'il en coûte était la priorité. De plus, si un vampire primordial pouvait être invoqué, cela inverserait peut-être la balance sur le désespoir qui pesait sur le Château de Celje et son assaut imminent. Enfin, il y avait le fragment métallique qu'elle avait ramassé sur le cadavre d'Agus. Son instinct lui criait que c'était quelque chose de terriblement dangereux mais de cruellement important. Elle devait être très prudente, mais il lui fallait en apprendre davantage. Et, ce n'était pas un véritable objectif, mais Israa ne connaissait qu'une seule manière de se détendre, et elle finirait peut-être par exploser. Il lui faudrait alors de quoi se défouler et relâcher tout cette pression.