

<p>Fauces I</p> <p>Interrogé, l'esclave portier affirme n'avoir vu ou entendu rien qui sorte de l'ordinaire. Il a vu sortir Publius Tullius Varro avant que le corps de Caius ne soit retrouvé.</p>	<p>Fauces II</p> <p>Un esclave est occupé à décharger une livraison de farine pour la villa Flavia. Interrogé, il dit n'avoir vu passer personne, il était trop occupé par sa tâche</p>	<p>Tabernae a I</p> <p>Dans le tabernae, vous trouvez des couteaux divers et variés, plus ou moins bien entretenus, rangés dans un semblant d'ordre.</p>	<p>Tabernae a II</p> <p>Des bulbes de tulipe sont présents dans un coin du tabernae.</p>	<p>Tabernae b I</p> <p>Du pain est rangé dans le tabernae, il semble avoir été reçu récemment.</p>
<p>Tabernae b II</p> <p>Interrogé, l'esclave qui s'occupe du tabernae n'a vu personne de la journée, le livreur mis à part.</p>	<p>Impluvium I</p> <p>Comparé à d'autres villas du quartier, le niveau d'eau de cet impluvium est plutôt bas. Quelques miettes de pain flottent à la surface.</p>	<p>Impluvium II</p> <p>L'un des poissons du bassin est mort. Il semble s'être étouffé en mangeant trop d'un coup.</p>	<p>Tablinum I</p> <p>En regardant sur le bureau, vous remarquez un descriptif des victimes présumées de Titus Aemilius Drusus. Elles ressemblent fortement à Caius Flavius Verecundus</p>	<p>Tablinum II</p> <p>En regardant sur le bureau, vous trouvez un message d'un ami de Lucius Flavius Verecundus au sujet de la piètre qualité du vin lors de la dernière réception à la villa Verecundus.</p>
<p>Hortus I</p> <p>Vous inspectez le corps de Caius. Il semble avoir été poignardé à plusieurs reprises.</p>	<p>Hortus II</p> <p>Il y a un trou peu profond dans le jardin. Une pelle est posée juste à côté. La terre est fraîchement retournée.</p>	<p>Triclinium I</p> <p>Les amphores de vin sont mal rangées. L'une d'entre elles a sans-doute été bousculée. En effet, il y a des taches ressemblant à vin sur le sol</p>	<p>Triclinium II</p> <p>La huche à pain est vide. Il ne reste même plus une miette de pain dans la villa.</p>	<p>Aloe a I</p> <p>Interrogée, une jeune esclave affirme avoir entendu des cris provenant de l'un des cubacula de ce côté-ci de la villa.</p>
<p>Aloe a II</p> <p>Interrogé, un esclave affirme avoir vu passer le général Decimus Attius Civilis Africanus peu avant que le corps de Caius ne soit découvert. Il avait l'air de cacher quelque chose.</p>	<p>Aloe b I</p> <p>Interrogé, une esclave affirme avoir vu passer Caius, peu avant l'heure présumée du meurtre. Il semblait tout à fait normal.</p>	<p>Aloe b II</p> <p>Interrogé, un esclave affirme avoir vu passer Iulia Verecundi. Elle semblait très en colère et pestait dans sa barbe.</p>	<p>Cubiculum a (Caius) I</p> <p>La chambre est spartiate et bien rangée. Rien ne semble sortir de l'ordinaire.</p>	<p>Cubiculum a (Caius) II</p> <p>Vous inspectez le sol. Quelqu'un l'a nettoyé très récemment. Toutes les traces potentielles ont été effacées.</p>

Cubiculum b (Lucius, Iulia) I Vous inspectez le sol. Quelqu'un l'a nettoyé très récemment. Certains coins de la pièce ne sont même pas encore secs.	Cubiculum b (Lucius, Iulia) II Vous trouvez les comptes tenus par Iulia. Après un bref examen, tout semble être en règle.	Cubiculum c (Flavia minor) I Le perroquet semble tenter de se cacher dans un coin de la pièce. Il a l'air effrayé. Il répète en boucle un bruit, sans interruption : "akwest".	Cubiculum c (Flavia minor) II Sur une table basse se trouve un pot dans lequel trône fièrement un bouquet de fleurs fraîchement coupées. Il vous semble que ces fleurs ne viennent pas du jardin de la villa Flavia.	Cubiculum d (Flavia maior) I La chambre est dérangée. Quelqu'un ferait mieux d'y mettre de l'ordre. Et aérer la pièce ne ferait pas de mal non plus.
Cubiculum d (Flavia maior) II Le lit est défait et il y a des taches suspectes.	Culina I La cuisine est très bien tenue. Couteaux, pots et autres ustensiles ont tous été entretenus et lavés récemment. Le cuisinier peut être fier de son lieu de travail.	Culina II Il y a des traces de sang sur le plan de travail. Certaines sont anciennes et d'autres très récentes. Sans doute des résidus des innombrables repas préparés ici.	Atrium I Un esclave apeuré affirme ne pas avoir vu ni entendu Vibius Umbrius Maro après lui avoir rapporté une collation.	Atrium II Une esclave apeuré affirme ne pas se souvenir avoir vu qui que ce soit passer dans l'atrium.