

## **Info à donner au tout début de la murder pour les personnes:**

Andréa Faure: Vous vous souvenez qu'un jour où vous avez séjourné chez Kinako, vous avez entendu Tiffaine parler au téléphone et dire "Qu'est-ce que tu en penses? Tu crois que c'est une robe parfaite pour commettre un meurtre?"

George Kobayashi: Avant d'aller au dîner, vous vous souvenez avoir vu Tiffaine se rendre quelque part alors qu'elle était censée être chez Kinako à ce moment-là pour préparer le dîner. Que faisait-elle à ce moment-là?

Louise Leroy: Après vous être résignée à aller au dîner pour vous excuser, vous vous souvenez que Petuis est partie très rapidement, avec un air très pressé. Elle avait avec elle une boîte cartonnée (comme ceux qu'on donne à la boulangerie pour les gâteaux) sous le bras. Pourquoi était-elle aussi pressée au point de ne pas avoir le temps de discuter trop des détails de votre déception?

John Cash: En ayant "stalker" Kinako, vous vous souvenez avoir aperçu une fois il y a un moment quelqu'un d'autre sortir de la maison avant elle. Cette personne, c'est La Bavière. Serait-il le fameux amant qu'elle a mentionné lorsqu'elle vous a rejeté?

Taka Kirishima: Vous vous souvenez qu'il y a un moment (quelques temps après être partie de la maison), Kinako vous a confessé qu'elle avait trouvé quelqu'un dans la rue et qu'elle l'aidait temporairement. Il vous semble que c'était un garçon de 18 ans environ. Vous ne savez cependant pas si c'était un geste de sa part ou qu'on lui avait prié de l'héberger.

Laurence Petuis: Quelques heures avant la soirée en vous rendant chez Kinako pour le meurtre, vous vous souvenez avoir vu John Cash rôder autour de la maison. Bizarre, que faisait-il ici?

Robert de La Bavière: Quelques heures avant la soirée en vous rendant chez Kinako, vous avez vu Leroy en larmes et semblait très bouleversée (cette dernière ne vous a pas remarqué). Elle se trouvait dans le parc pas très loin de chez Kinako. Pourquoi pleurait-elle donc?

## Indices à trouver lors de la murder:

Pour déterminer quel indice donner au joueur, prenez un 1d6. Selon le score du dé, comptez de haut en bas le numéro donné. La partie écrite en italique est à lire au joueur tandis que l'écriture normale et en gras est destinée au MJ. S'il y a écrit *"Indice exploitable plusieurs fois"*, bah... L'indice est trouvable plusieurs fois. Ceux où il n'y a rien écrit, les indices sont à usage unique. Si un joueur retombe sur un indice déjà trouvé (parce qu'exploitable plusieurs fois), soit vous lui donnez un autre indice ou alors vous lui dites qu'il n'a rien trouvé de nouveau. Dans ce cas, redonnez-lui les PA correspondants.

Les indices sont dans un autre fichier. Certains sont sur une feuille A4 (car sont censés être des papiers officiels) donc c'est pour ça qu'ils ne sont pas sur ce document. Certains indices sont sur plusieurs png parce que ça économise du papier. Donc il se peut que des indices de "Kobayashi" soit sur "Chambre de Kinako"

Les différentes polices utilisées correspondent à l'écriture de certains personnages. J'ai fait exprès d'utiliser des polices assez distinctes pour qu'on puisse les différencier, ce n'est pas anodin si la déposition à la mairie dans les indices, le mot donné à Cash ou encore le mot écrit à La Bavière porte la même police.

### Chambre de Kinako:

- Vue d'ensemble. *"Vous regardez la pièce dans son ensemble. Une chambre plus ou moins normale avec un lit à 2 places, la porte en bois légèrement surélevée avec une ouverture sur le bas, des habits par terre, des débris de l'accident, une chaise renversée et le cadavre de Kinako qui gît au sol en ce moment. Le lavabo de la chambre est cependant très propre."*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Lavabo où il pourrait y avoir du sang. *"Un lavabo assez bien ordonné qui contraste avec le reste de la chambre. Il y a le strict minimum: brosse à dent, dentifrice et un verre d'eau. Légèrement humide."*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Falsification de papiers accusant La Bavière. *"Vous trouvez dans un tiroir de la chambre de Kinako un papier administratif qui a l'air plus ou moins vieux"* puis donner le papier en question.

- Bout de gâteau par terre. *"Vous regardez à vos pieds et vous voyez quelque chose par terre. Cela semble être un bout de gâteau avec de la crème dessus."* (si la personne le mange, il devra se sentir mal pendant un petit moment et ne pourra

**pas utiliser ses actions propres pendant 1d4 minutes. ON NE SAIT JAMAIS, QUELQU'UN PEUT PENSER À MANGER CE TRUC!).**

- Résultat test ADN *"Vous trouvez dans la chambre un résultat de test ADN au nom de Kinako Kirishima. Pourquoi avait-elle besoin d'en faire un d'ailleurs?"*

**Et donner le papier**

- Mairie, papier attestant du fait qu'elle a enregistré à la mairie qu'elle avait une sœur. *"Vous trouvez parmi une pile de documents que Kinako un papier de la mairie qui date d'il y a quelques années."* **et donner le papier.**

- Note à elle-même en japonais se disant qu'elle devrait se confesser (seuls Kirishima et Kobayashi peuvent déchiffrer le mot). *"Vous trouvez un post-it avec des caractères."* **Montrer le post-it.**

## **Corps de Kinako:**

- Aucune trace de coupure sur le corps. *"Vous observer le corps de Kinako qui est allongée sur le ventre et vous remarquez qu'il n'y a aucune trace de coupure sur son corps. Ses yeux sont fermés et son visage exprime une expression neutre. Elle a un visage très blême."*

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Sentir que ça sent particulièrement mauvais (puis faire mine de se sentir mal pendant 1d4 minutes. Si l'indice est trouvé par Leroy, elle sait qu'il s'agit d'une odeur d'amande amère et dit qu'il ne faut absolument pas la respirer. Cette dernière ne sentira donc pas mal puisqu'elle n'a pas humé trop l'odeur contrairement aux autres. Au bout de 3 fois à humer l'odeur, ils vont devoir interrompre leur recherche et toute possibilité d'utiliser leurs capacités pendant 1d6 minutes). *"Vous vous approchez de la bouche de la victime et vous sentez une odeur très chimique qui vient de sa bouche. Vous commencez à vous sentir un peu mal..."*

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Bout de gâteau au coin de la bouche. *"Alors que vous regardez un peu plus en détail, vous remarquez qu'il y a un bout de gâteau coincé entre les dents de la victime"* (Si au courant qu'il y a un bout de gâteau sur le sol de la chambre, le joueur en déduira que c'était le même gâteau)

**Indice exploitable plusieurs fois**

- La tête semble être un peu déformée. Le sang provient de la fracture du crâne. *"Le crâne semble être légèrement déformé et la flaque du sang par terre est dû au sang qui a coulé du haut du crâne"*

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Lettre de la police réceptionnant la plainte d'harcèlement de Cash. *"Vous trouvez dans la poche de la victime un papier très récent de la police attestant de la réception d'une plainte pour harcèlement envers Kinako Kirishima de John Cash".*

## **Tiffaine LeCourbe:**

- Le fait qu'elle soit sortie avant le dîner alors qu'elle devait le préparer (Kinako n'était pas au courant). *"Dans la chambre de Tiffaine, vous voyez un petit écrit sur son calendrier écrit: «18h30, récupérer la robe!»."*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- La robe spéciale "meurtre parfait" (incrimine pour avoir tuée mais innocentée car pas de trace de coupure sur le corps de la victime). *"Vous voyez que le lit une robe qui arrive mi-mollet encore dans son emballage plastique avec l'étiquette «Perfect murder dress»".*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Étui pouvant contenir un couteau et qui semble aller avec la robe. *"Vous trouvez sur la table de chevet un étui qui semble pouvoir contenir un couteau."*

***Indice exploitable plusieurs fois.***

- Lettre qui invite Tiffaine à une murder party. *"Vous trouvez sur le bureau une lettre."* et donner la lettre.

## **Andréa Faure:**

- Des pilules anti-stress. *"Vous trouvez des pilules blanches ovales dans un petit conteneur".*

- Prototype du jeu sur DVD. *"Vous trouvez dans une petite boîte de DVD avec des personnages colorés et aux positions dynamiques".*

## **George Akira Kobayashi:**

- Trouver dans son sac une lettre officielle d'une chaîne télé disant qu'ils ne peuvent rien pour son projet. ***"Vous trouvez une lettre dans le sac" et donner la lettre.***

- Lettre d'endettement qui date d'il y a quelques années lorsque son projet avait échoué.

**Donner directement la lettre sans rien dire.**

- Enveloppe revenue car inconnue à cette adresse. Il y a une lettre à l'intérieur où il demande à Kinako pourquoi il ne l'a pas au moins crédité sur le projet alors qu'il a autant travaillé dessus.

**Donner directement l'enveloppe sans rien dire. Seul Kirishima sera capable de déchiffrer le contenu.**

- Ancienne lettre envoyée à Kobayashi pour dire qu'elle ne peut plus collaborer avec lui. *"Vous trouvez une lettre qui semble dater d'il y a un certain moment déjà".*  
**Et donner la lettre**

## **Louise Leroy:**

- Boite de maquillage (parce qu'elle s'est remaquillée pour éviter qu'on voit qu'elle ait pleuré) *"Vous trouvez une petite boîte de maquillage. Pas mal de fond de teint a été utilisé".*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Dans son kit d'analyse, il peut y avoir potentiellement des choses dangereuses? *"Vous trouvez le kit de chimie. Des bouteilles, des cotons, de la poudre, des fioles. Comment savoir si ces choses sont dangereuses ou non?"*

***Indice exploitable plusieurs fois***

## **John Cash:**

- Tablette, Bill Pétuard demandant où il est (datant de 19h). *"En dehors de son sac se trouve sa tablette tactile. Sur l'écran encore verrouillé, vous pouvez y lire le message suivant: «Monsieur Cash, notre rendez-vous tient-il tou...», «Puisque vous n'étiez pas là au rendez-vous, ...». Le message date de 19h15"*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Chaussette ensanglantée. *"Vous voyez qu'une chaussette dépasse du sac. Elle est légèrement rosée et un peu mouillée."*

- Boule de pétanque. *"En fouillant le sac, vous y trouvez une boule pétanque assez lourde"*

- Beaucoup trop de photos de Kinako... *"Vous êtes très surpris de trouver dans le sac 1... 2... 3... Même une bonne vingtaine de photos de Kinako!"*

- Mot de Kinako le remerciant du temps qu'ils ont passé ensemble. *"Vous trouvez un mot sur un petit bout de papier".*

## **Taka Kirishima:**

- Cahier sur son fils (japonais). *"Vous trouvez un cahier qui a l'air assez vieux et qui semble un peu usé. Vous avez beau le feuilleter, vous ne comprenez pas ce qui est écrit."* (mis à part Kobayashi, personne ne peut comprendre. Lire à Kobayashi le passage suivant)

*"Le titre du cahier se nomme «Celui qu'on nomme "fils"». En lisant rapidement le cahier, vous vous rendez compte qu'il s'agit d'un espèce de journal intime concernant son fils. Notamment, il dit qu'il le déteste et que s'il savait où il était, il lui aurait sûrement fait la fête"*

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Cahier sur sa petite fille (japonais). *"Vous trouvez un cahier qui a l'air assez vieux et qui semble un peu usé. Vous avez beau le feuilleter, vous ne comprenez pas ce qui est écrit."* (mis à part Kobayashi, personne ne peut comprendre. Lire à Kobayashi le passage suivant)

*"Le titre du cahier se nomme «Ma petite fille». En le lisant rapidement le cahier, vous vous rendez compte qu'il s'agit d'un espèce de journal intime concernant sa petite fille. Notamment son désir de la protéger, de la voir et d'à quel point il regrette de s'être éloigné d'elle."*

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Emprunt d'argent de la part de La Bavière *"Vous trouvez un papier signé de La Bavière"*.

## **Laurence Petuis:**

- Note d'une commande en ligne disant qu'elle a acheté des amandes amères en grande quantité. *"Vous trouvez sur le sol de la chambre un petit papier qui ressemble à une note d'achat."*

**(montrer le petit papier)**

- Sa guitare acoustique dans sa chambre. *"Vous voyez un grand étui qui semblerait contenir une guitare acoustique"*

**(cet indice est une fausse piste, il n'y a rien dans l'étui qui puisse trahir Petuis)**

**Indice exploitable plusieurs fois**

- Paire de gant pour éviter de mettre des empreintes. *"Vous trouvez dans son sac une paire de gant en latex"*.

## **Robert de La Bavière:**

- Une lettre de Tiffaine qui lui dit de faire attention à Kinako et qu'elle comptait ré-arnaquer. *"Vous trouvez une lettre écrite à la main à la va-vite on dirait."*

- Lettre de Kinako le menaçant.

***Donner directement la lettre sans rien dire.***

- Dans la chambre, livres qui portent son nom (et donc qu'il a vécu ici). *"En parcourant les étagères de la chambre, vous vous apercevez que certains des livres portent le nom de Robert de La Bavière".*

***Indice exploitable plusieurs fois***

- Mot de Kirishima lui prêtant de l'argent.

## **Indices des actions spéciales:**

Les actions spéciales permettent aux personnages d'avoir la capacité d'obtenir des indices.

### **Kobayashi:**

- Déduction logique (3 PA)

Cela dépend de vous! À quel point voulez-vous lui révéler une partie de l'intrigue? Tout dépend également de quel indice il utilise. Si l'indice n'est pas utile pour trouver que Kinako a une demi-sœur ou le stratagème de Cash, il ne pensera à rien en particulier (s'il a découvert par exemple l'indice 1 de la chambre de Kinako, il pensera que le fait qu'il y ait une légère ouverture sous la porte est un détail assez important. Cela peut mener à trouver l'astuce de Cash). Mais libre à vous d'interpréter cette déduction comme bon vous semble.

- Analyse (3 PA)

Deviner l'action spéciale d'un personnage. Vous pourrez lire la description de l'action spéciale au joueur. Faut-il vraiment que je mette toutes les actions spéciales des personnages alors que c'est disponible pour vous? 🤔

### **Taka Kirishima:**

- Scruter (3 PA).

Lisez simplement l'indice au joueur:

George Akira Kobayashi: Cet homme est prêt à tout pour parvenir à ses fins. Une grande volonté d'humilier une personne le ronge.

John Cash: Une jalousie consume cet homme et il est prêt à tout pour découvrir qui est celui qui est à l'origine de cette jalousie.

Andréa Faure: Cette personne avait peur qu'on l'abandonne. Maintenant, elle est confrontée à un dilemme: cacher ou révéler.

Laurence Petuis: Cette personne est animée par le besoin de protéger une personne qui lui est chère. Elle fera tout pour qu'elle ne soit pas blessée quitte à ce qu'elle en paye le prix.

Robert de La Bavière: Cette personne veut se libérer d'une emprise malsaine qui dure depuis des années sans compter une rancune incroyable envers quelqu'un.

Louise Leroy: Une grande culpabilité accable cette personne. Elle ne sait pas comment se comporter et est par ce fait très nerveuse.

- Mentalisme (3 PA)

Les opinions sont disponibles sur les fiches personnages. S'il n'y a pas de description associée, redonner les 3 PA au joueur.

### John Cash:

- Scruter (3 PA).

Lisez simplement l'indice au joueur:

Taka Kirishima: Une grande tristesse et le regret de ne pas avoir pu passer plus de temps avec sa petite-fille est en lui.

George Akira Kobayashi: Cet homme est prêt à tout pour parvenir à ses fins. Une grande volonté d'humilier une personne le ronge.

Andréa Faure: Cette personne avait peur qu'on l'abandonne. Maintenant, elle est plutôt prise dans un dilemme: cacher ou révéler.

Laurence Petuis: Cette personne est animée par le besoin de protéger une personne qui lui est chère. Elle fera tout pour qu'elle ne soit pas blessée quitte à ce qu'elle en paye le prix.

Robert de La Bavière: Cette personne veut se libérer d'une emprise malsaine qui dure depuis des années sans compter une rancune incroyable envers quelqu'un.

Louise Leroy: Une grande culpabilité accable cette personne. Elle ne sait pas comment se comporter et est par ce fait très nerveuse.

### Louise Leroy:

- Analyse chimique (2 PA)

Leroy pourra analyser des indices trouvés. Si l'objet analysé n'est pas dans la liste ci-dessous, vous pourrez vous contenter de dire que rien ne se passe de particulier dans la fiole. **Mais les PA seront utilisés.**

- Gâteau trouvé. *"Ce bout de gâteau trouvé semble réagir étrangement aux ions cyanure. Autrement dit, ce gâteau contient l'équivalent de ce poison bien connu mais aucune trace du poison sous forme liquide ou de poudre concentrée. Vous ne*



*voyez qu'une seule chose: on a utilisé des amandes amères ou des arachides similaires pour reproduire l'effet du poison!" (vous pouvez expliquer que les amandes amères ont la même capacité de poison que le cyanure car ils contiennent les mêmes molécules. Mais il faudrait au moins une bonne vingtaine d'amande pour tuer un adulte)*

- Le sang trouvé sur le sol. *"Visiblement, le sang ne semble pas correspondre avec l'heure du présumée du décès... Le sang a coulé bien plus tard."*

- Le sang sur la chaussette de Cash *"Les traces de sang ont été lavées à l'eau mais le luminol ne laisse aucun doute: il y a eu du sang sur cette chaussette et pas qu'un peu..."*

- Le sang sur le lavabo de la chambre. *"Grâce au luminol, vous pouvez voir qu'il y a eu des coulées de sang qui ont été englouties dans le goulot du lavabo."*

- Pilules anti-stress analysées *"Les pilules que vous analysez sont des pilules anti-stress."*

Robert de La Bavière:

- Analyse (3 PA)

Deviner l'action spéciale d'un personnage. Vous pourrez lire la description de l'action spéciale d'un joueur.