

L'ENTREVUE



Une soirée enquête de suspicion post-apocalyptique

**Vraie ou feinte humanité ?
Une conversation cruciale
pour connaître la vérité d'une personne**

Une soirée enquête par Thomas Munier

(temps de lecture : 30 minutes)

Le contexte

Les horlas sont des créatures intelligentes qui ne sont ni humaines ni animales. La plupart d'entre eyles ont une apparence monstrueuses mais certains ressemblent à s'y méprendre à des humains : eyles en ont pris la forme, eyles ont possédé un corps humain ou eyles sont grimeys. Il est d'autant plus difficile de faire la différence que de plus en plus d'humains ont une apparence hors-normes du fait de mutations, d'accidents ou de maladies, ou encore par choix esthétique ou identitaire.

Dans la forêt de Millevaux, deux communautés humaines vivaient en paix : les nomades et les sédentaires. Les nomades reviennent voir les sédentaires une fois par an. Entre eux, eyles ont bien des histoires, des histoires d'argent, des histoires de métier, des histoires de lien, des histoires de soin, des histoires d'amour.

Mais cette fois-ci les choses ont changé. Les sédentaires ont eu de graves problèmes avec des horlas et quand les nomades reviennent pour leur nouveau séjour, eyles sont soupçonneux d'accueillir des horlas infiltrés dans leurs rangs. Chaque sédentaire va interroger un.e nomade pour tirer cela au clair, grâce à la méthode de l'Entrevue.

L'Entrevue est un questionnaire qui permet de guider l'interrogatoire d'un présumé horla. À l'issue de cet entretien, la personne qui a posé les questions doit statuer si la personne interrogée est humaine ou horla et, dans ce dernier cas, quelles mesures appliquer.

Paramètres

Avertissement moral : haine des créatures non humaines, cannibalisme, neurophobie, spécisme, chasse aux sorcières, jugement arbitraire, manipulation

Avertissement ludique : si cette *murder* revêt un caractère de soirée enquête, c'est avant tout une soirée axée sur une ambiance étrange, de méfiance, d'absurde de conspiration, de mensonges, de mauvaise foi, de drames, et de personnes qui s'aiment et se déchirent. La vérité sera probablement ailleurs et n'attendez donc pas forcément que vos efforts tactiques soient dûment récompensés par la « victoire » de votre personnage.

Durée : 3H30 (1/2 H de briefing + 3 H de jeu, ces variables sont ajustables)

Effectifs : jusqu'à 12 PJ + éventuellement des orgas (qui jouent des observateurs sacreys). On peut réduire le nombre de PJ, d'abord en retirant les deux PJ coordinataires de l'équation, puis en retirant autant de PJ sédentaires que de PJ nomades. Si on se retrouve avec un nombre de PJ impairs, un des interrogatoires peut se faire à 3 (deux interrogatoires ou deux interrogés). L'équipe orga peut éventuellement endosser au débotté des rôles de PJ.

La suite de ce document est réservée à l'équipe orga. Les feuilles de personnages seront distribuées aux joueurs en fonction de leur rôle.

BRIEFING

Ce n'est pas une soirée enquête classique où vous pourriez tirer des conclusions solides à partir d'indices concrets, vous pataugerez dans le flou.

L'univers de [Millevaux](#) :

Le monde est en ruine. La forêt s'étend. L'oubli nous ronge. L'emprise transforme les êtres et les choses. L'égrégore donne corps à nos peurs. Les horlas se tiennent tapis près de nous.

Gestes traditionnels :

☞ Salut poing contre poing : « Tout est lié », éventuellement avec formule réciproque « Voici mon nom et mon histoire. » [il est important de rappeler les genres de son personnage pour que les autres le respectent]

☞ Art des mains : remplace les relations intimes (fraternelles, amoureuses et sexuelles).

Gestes de sécurité émotionnelle :

☞ Bras en croix : « La situation me met mal à l'aise, mets-y un terme. »

☞ Tête de coq avec les doigts : « Est-ce que tu vas bien ? [toi en tant que joueur, pas ton personnage] »

Il y a trois types de réponses :

☞ Pouce vers le haut : « Monte en intensité. » ;

☞ Tête de coq avec les doigts : « Je vais bien. » ;

☞ Pouce vers le bas : « Baisse en intensité. » ;

Paroles de sécurité émotionnelle :

☞ « Revisitation » : en cas de malaise, on donne en langage fouine des instructions pour rejouer la scène.

Toute mention à des agressions sexuelles est à proscrire.

Conseils roleplay :

S'il y a des orgas, ce sont des observateurs sacreys, tout le monde peut leur parler durant le jeu (sauf si eyls interprètent des personnages du casting pour combler les trous).

Tout élément de votre passé non précisé sur votre feuille de personnage est laissé à votre libre improvisation. Concernant un passé commun avec d'autres personnages, prenez-soin de vous [calibrer](#) ensemble.

L'entrevue est limitée dans le temps pour des raisons philosophiques.

Ne laissez pas forcément vos secrets personnels pourrir, débrouillez-vous pour les révéler (a minima sous formes d'indices) en cours de jeu.

Planning :

1/4 h de small talk entre nomades d'un côté et entre sédentaires de l'autre : cela se passe avant l'arrivée des nomades.

1/4 h de small talk entre nomades et sédentaires, quand les nomades arrivent pour leur rendez-vous annuel avec les sédentaires. L'ambiance est encore bonne mais à la fin les coordinaires décrètent l'interrogatoire des nomades pour dépister les possessions horlas.

première phase de fouille et interrogatoire : 3/4 d'H

réunion entre nomades + réunion entre sédentaires : 1/2H

deuxième phase de fouille et interrogatoire : une heure (on échange les interrogatoires si ce n'a pas été fait avant)

1/4 h : délibération des sédentaires puis révélation des résultats. Il faut ensuite décider de ce qu'on fait des sédentaires identifiés comme horlas (emprisonnement, mise à mort, mise à l'épreuve, etc).

1/4 h : épilogues des personnages. Chaque joueur raconte ce qu'il advient de son personnage, avec la liberté de décider si ce dernier succombe, résiste, échappe ou survit aux diverses tentatives d'attaques à son égard.

Il n'y a pas de pause collective. Les pauses sont à prendre de façon individuelle.

[Il n'y a pas de débriefing collectif au sujet de l'appréciation du jeu.](#) Toute remarque et critique est à adresser pendant le jeu, pour être prise en compte et traitée immédiatement dans l'intérêt de tout le monde.

LES PERSONNAGES ET LEURS PETITS SECRETS

Communauté nomade

Amarante, herboriste. Sait que Janvier est horla. Nature : horla (connaît sa nature).

Brogne, dentiste / chirurgienn / barbieyr. Nature : humaine. (ne connaît pas sa nature)

Carthe, taromancienn, diseurz de bonne aventure. Nature : humaine. Croît être horla.

Dinguelingue, saltimbanque. Nature : horla (ne connaît pas sa nature).

Évangéliste, messie. Sait que Janvier est horla. Nature : humaine (connaît sa nature).

Communauté sédentaire

Offre le gîte et le couvert aux vagabondds. Ont fait vœu d'hospitalité mais pas de guérison. Ont eu des problèmes cette année avec des horlas ayant pris apparence humaine.

Fronche, bûcheronn. Connaît la nature humaine de Carthe. Est responsable de la mort de son frère (accident de bûcheronnage) puis de son aimey (circonstances troubles) mais dans les deux cas Fronche s'est fait effacer le souvenir de sa responsabilité car ne le supportant pas. Fronche est désormais persuadey que les horlas sont responsables de la mort de son frère puis de son aimey. Nature : humaine (connaît sa nature)

Gline, idole (tout le monde l'aime). Nature : horla (connaît sa nature)

Hirondelle, fragile (aime faire le mal). Croît qu'Amarante est humaine. Amarante peut læ soigner. Nature : humaine (connaît sa nature)

Ignole, clown. Feint la folie, mais pourquoi ? Nature : humaine (connaît sa nature)

Janvier, soldatt. Ancienn mercenaire, ancienn philosophe. Sait qu'Amarante est de nature horla. Nature : horla (ne connaît pas sa nature)

Les coordinataires des entrevues :

Klorokinn, thérapeute mentall. Veut augmenter les dépistages de horlas mais prétend le contraire. Nature : humaine (connaît sa nature)

Luiz, marchand. Veut diminuer les dépistages de horlas mais prétend le contraire. Nature : humaine (connaît sa nature)

Pouvoir des coordinataires : peuvent observer les interrogatoires, prendre temporairement la place des interrogataires, coordonner les interrogataires, permuter les interrogataires, laisser les interrogeys se parler.

LISTE DES PERSONNAGES À L'ATTENTION DES JOUAIRES

Nom du personnage	Rôle	☆ : personnage positif / ★ : personnage tourmenté	Communauté	Posture	Qui joue ?
Amarante	Herboriste	☆	Nomade	Interrogey	
Brogne	Dentiste / Chirurgienn / Barbieyr		Nomade	Interrogey	
Carthe	Taromancienn, diseurz de bonne aventure		Nomade	Interrogey	
Dinguelingue	Saltimbanque		Nomade	Interrogey	
Évangéliste	N/A	★	Nomade	Interrogey	
Fronche	Bûcheronn	★	Sédentaire	Interrogataire	
Gline	Idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)		Sédentaire	Interrogataire	
Hirondelle	Fragile	★	Sédentaire	Interrogataire	
Ignole	Clown	☆	Sédentaire	Interrogataire	
Janvier	Soldatt	☆	Sédentaire	Interrogataire	
Klorokinn	Thérapeute mentall	★	Sédentaire / Coordinataire	Coordonne les interrogatoires	
Luiz	Marchandd		Sédentaire / Coordinataire	Coordonne les interrogatoires	

COURRIER DE CONFIRMATION D'INSCRIPTION

Bonjour et merci de t'inscrire à la soirée enquête *L'Entrevue* !

Voici quelques questions et remarques :

- A. Si tu éprouves une gêne, une difficulté ou une appréhension qui pourrait limiter ton accès à ce jeu ou si tu ne veux pas jouer avec une personne, contacte-moi pour qu'on discute des aménagements possibles.
- B. Choisis ton personnage sur [le document suivant](#) (reviens vers moi si tu as la moindre question)
- C. Prévois d'imprimer ton personnage
- D. Si tu joues nomade : tu possèdes deux objets qui vont être découverts lors des deux fouilles successives (cf ta fiche de perso). Merci de me dire si tu comptes fournir / fabriquer toi-même ces deux éléments ou si tu préfères que je le fasse.
- E. Si tu veux faire connaissance ou te [calibrer](#) avec les autres jouaires, tu peux rejoindre ce discord. <https://discord.gg/gcmE6AGdtc>

CRÉDITS

Texte par Thomas Munier, domaine public.

Relecture par Krill.

Plus d'informations sur le questionnaire de l'entrevue :

<https://outsiderart.blog/millevaux/jeux-par-thomas-munier/lentrevue/>

Images de couverture : Alex Berger, Kelly Karnesky, Steve McKenzie, cc-by-nc & Karl Blossfeldt, domaine public.

Polices de caractère (gratuites pour un usage non commercial) : Day Roman, Mom's Typewriter , Oldnewspapertypes, Powderfinger Type, Symbola.

ANNEXE 1/3 :

LES PERSONNAGES

AMARANTE

Communauté : les nomades

Je suis herboriste.

Je suis de nature horla et je le sais.

Du fait de ma nature horla, des herbes poussent dans mon corps, je peux m'en servir pour guérir des cas désespérés.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la première fouille : une pièce d'étoffe pleine de terre ayant appartenu à Janvier (porte son odeur et son monogramme).

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la deuxième fouille : des herbes moisis un peu dégueulasses.

Mon caractère : je suis une vague de compassion sur un abysse de noirceur.

Comportement répétitif : je renifle les gens pour détecter leurs maladies.

Mes sentiments vis-à-vis des humaines : eyls sont fragiles et voilà pourquoi je les soigne.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : je ne peux nier que certains d'entre nous sont des prédataires.

Sur Brogne : notre médecin se cherche beaucoup, eyl est entre deux pôles.

Sur Carthe : notre taromancienn joue avec le feu, eyl est énormément en prise avec les forces occultes.

Sur Dinguelingue : notre saltimbanque a un talent presque surnaturel.

Sur Évangéliste : notre messie s'est échappé d'un asile psychiatrique mais on dirait que seull moi le sait.

J'aime Hirondelle.

Je peux soigner Hirondelle de son mal grâce aux herbes qui poussent dans mon corps (ce qui lui révélerait ma nature horla)

Je sais que Janvier est horla car je l'ai jadis ausculté pour l'a soigner d'une blessure de guerre (mais je ne lui ai pas dit que j'ai découvert sa nature). Eyl doit également connaître ma nature horla car j'ai extirpé des herbes de mon corps devant ses yeux.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancienn, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordinataires :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

BROGNE

Communauté : les nomades

Je pratique les métiers de dentiste / chirurgienn / barbieyr.

J'ignore si je suis de nature humaine ou horla.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la première fouille : la clé d'un autre monde magique où je vais parfois

[note hors-jeu : Brogne ne le comprend pas, mais ce monde est le passé d'avant l'apocalypse].

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la deuxième fouille : un journal de bord où j'explique le fonctionnement de la clé.

Mon caractère : je suis assez « chirurgicall » mais j'aimerais m'ouvrir

Comportement répétitif : souvent je dévisage mon vis-à-vis avec intensité.

Mes sentiments vis-à-vis des humaines : les humaines sont à la fois trop rationneyls et trop émotivs.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : eyls me font peur et me fascinent.

Sur Amarante : notre herboriste représente un monde révolu.

Sur Carthe : les superstitions de notre cartomancienn sont inutiles.

Dinguelingue : notre saltimbanque connaît des secrets que je voudrais percer à jour.

Sur Évangéliste : notre messie ne croit pas si bien dire en prétendant que ce monde n'est qu'une illusion.

J'aime Ignole læ clown malgré (à cause de) sa folie, j'ai confiance.

Journal de bord de Brogne

J'ai trouvé la clé dans le corps d'un animal mort que j'ai autopsié. Au début, je l'ai nettoyée et rangée dans un sac sans plus m'en soucier. Puis un jour j'ai découvert un arbre qui portait une serrure. Cela m'a frappé et j'ai essayé d'y introduire la clé. Quelle ne fut pas ma surprise quand l'arbre entrouvrit son écorce pour révéler un passage vers un nouveau monde. J'ai arpenté maintes fois ce monde et je peux dire que le notre n'est que le noyau presque immatériel. C'est le monde de l'arbre qui est réel. C'est un monde sans souffrance ni maladies. Toute la connaissance et la science nous sont offertes. Les humaines vivent en paix. Il n'y a pas de horlas. Depuis j'ai découvert d'autres arbres dans la forêt avec des serrures : il y a plusieurs passages vers le vrai monde mais une seule clé pour les ouvrir tous. Pour l'instant je reste ici car on a besoin de moi mais je suis très tenté de m'évader pour toujours.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgienn / barbieyr

Carthe, taromancienn, diseurz de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheronn

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldatt

Les sédentaires, coordinataires :

Klorokinn, thérapeute mentall

Luiz, marchandd

CARTHE

Communauté : les nomades

Je pratique les tarots du passé et du futur, je dis la bonne aventure.

Je pense être de nature horla.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la première fouille : un tarot qui semble dégager une aura magique.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la deuxième fouille : un objet d'art très étrange.

Mon caractère : mystique et provocataire.

Comportement répétitif : je suis pressé de dire la bonne aventure à mon vis-à-vis, même si la situation n'est pas appropriée.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : eyles ont la vie facile puisqu'eyles sont dans le camp du bien.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : nous les horlas sommes connectés à la magie de la nature même, c'est notre bénédiction et notre infortune.

Sur Amarante : notre herboriste est certainement de nature horla.

Sur Brogne : notre médecin ne m'aime pas mais j'ai de l'attraction pour sa personnalité à fleur de peau.

Sur Dinguelingue : notre saltimbanque possède une musique profonde qui me donne envie de partir ensemble au fond de la forêt.

Sur Évangéliste : notre messie devrait accepter le monde tel qu'il est.

Je sais que Fronche m'a espionné dans la forêt.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

DINGUELINGUE

Communauté : les nomades

Je suis saltimbanque.

J'ignore si je suis de nature humaine ou horla.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la première fouille : une machine mystérieuse (seul moi sait la faire fonctionner).

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la deuxième fouille : une pomme moisie piquée d'épingles, de ronces, d'allumettes ou de clous de girofles.

Mon caractère : je me montre très sûr de moi pour cacher mes questionnements identitaires.

Comportement répétitif : je bats le rythme avec mes doigts.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : eyles ont inventé l'art.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : eyles ont inspiré les légendes.

Sur Amarante : notre herboriste est de grand talent mais j'ai peur que les interrogatoires l'a fasse flancher.

Sur Brogne : je crois que notre dentiste n'a pas su trouver sa place dans notre groupe.

Sur Carthe : j'aime l'énergie mystique que notre cartomancien dégage.

Sur Évangéliste : j'aimerais chanter l'histoire de notre messie de l'autodestruction.

Je sais que Gline est de nature horla. Je l'ai vu prendre forme inhumaine en hypnotisant ses fidèles.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dingueingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

ÉVANGÉLISTE

Communauté : les nomades

Je veux que les gens rejoignent ma religion pour qu'ils quittent cette forêt de Millevaux, ce monde d'illusion, à leur mort.

Je suis la clé du passage.

Je pense être de nature humaine.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la première fouille : un puzzle.

Ce qu'on va trouver sur moi lors de la deuxième fouille : une lettre d'asilaire disant que je suis foll et que je ne dois pas m'échapper.

Mon caractère : condescendantt avec mes fidèles, prosélyte ou vindicativ avec les autres.

Comportement répétitif : j'évoque très fréquemment le caractère illusoire de ce monde et ma capacité à voir au travers du filtre.

Mes sentiments vis-à-vis des humaines : eyls s'illusionnentt.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : eyls possèdent la vérité.

Sur Amarante : je lui ai demandé de concocter une drogue de vision véritable mais eyl a refusé sans donner de raison.

Sur Brogne : eyl a beau être médecinn, eyl ne se comporte pas toujours de façon rationnelle.

Sur Carthe : je ne comprends pas pourquoi eyl ne voit pas de trace du vrai monde dans ses tarots.

Sur Dinguelingue : eyl porte dans son art les traces du vrai monde.

Je sais que Fronche a tué son frère dans un accident de bûcheronnage mais on dirait que Fronche a oublié cela.

La lettre de l'asilaire :

Rapport sur le comportement psychologue del patientt surnommey « L'Évangéliste »

Par Dr Mesenthère, de la clinique psychiatriste survivaliste de Bois d'Égrène.

Cette personne, qui nous a été amenée après des troubles commis dans diverses communautés, présente des signes caractéristiques de délire de grandeur, avec mythomanie, déréalisation, sociopathie et perversion narcissique.

Son cas est incurable et nous l'avons misz à l'isolement après ses multiples tentatives de convertir aussi bien les autres malades que le personnel hospitalier, les amenant à douter de la réalité du monde, à espérer une apocalypse ou à se projeter dans un suicide collectif.

La vigilance la plus accrue est conseillée vis-à-vis de cette personne car elle peut se montrer dangereuse pour elle comme pour les autres et a montré à plusieurs reprises sa volonté de s'évader de notre établissement.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgienn / barbieyrr

Carthe, taromancienn, diseurz de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheronn

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldatt

Les sédentaires, coordinataires :

Klorokinn, thérapiste mentall

Luiz, marchandd

FRONCHE

Communauté : les sédentaires

Je suis bûcheronn. Je considère la forêt comme un élément aussi nourricier que meurtrier.

Je pense être de nature humaine.

Mon frère est mort dans un accident de bûcheronnage. Je tiens la forêt et ses zélotes pour responsables.

Plus tard, mon aimey a été tuey par un horla. Je ne me rappelle pas des circonstances exactes.

Mon caractère : brut de pomme.

Comportement répétitif : froncer les sourcils en ayant l'air très en colère, puis me calmer quand je vois que je fais peur à l'autre.

Mes sentiments vis-à-vis des humaines : nous sommes d'une grande beauté mais nous sommes faillibles.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : une engeance maléfique à éradiquer.

Je sais, pour l'avoir épier dans la forêt, que Carthe est humaine même si eyl croit être horla.

Sur Gline : je l'aime parce que cette personne a l'air de mieux me connaître que moi-même.

Sur Hirondelle : on dirait une souche morte prête à rompre. Je ne m'en approche guère de peur de l'abîmer.

Sur Ignole : notre clown joue une sorte de double jeu.

Sur Janvier : notre soldatt est une personne robuste sur qui on peut compter.

Sur Klorokinn : notre thérapeute est à la fois d'une très grande intelligence et avec un je ne sais quoi de déviant.

Sur Luiz : la personne la plus pragmatique que je connais.

Comment utiliser le questionnaire ?

Le questionnaire nommé « L'Entrevue » est censé vous aider à trouver des questions adéquates pour procéder au dépistage horla. Sentez-vous libre de piocher des questions au hasard ou de faire votre sélection. Vous pouvez également improviser autant de questions et d'actions de votre cru que nécessaire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheronn

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldatt

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

GLINE

Communauté : les sédentaires

Tout le monde m'aime. Je suis en quelque sorte l'idole de ma communauté.

Je suis de nature horla, je l'ai bien sûr caché à mes congénères.

Mon caractère : primesautieyr et manipulataire

Comportement répétitif : j'ai tendance à facilement tenir la main ou l'épaule de mon interlocuteur, ou à maintenir le contact visuel tout en souriant, pour assurer mon emprise.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : eyls sont si facilement manipulables...

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : ce serait idiot d'avoir un avis global sur eux. Il y en a des biens (moi) et des affreux.

Amarante semble indifférent à mon magnétisme et ça me provoque une tempête d'émotions contradictoires.

Sur Fronche : la bourrinitude incarnée. Eyl pense que son aimey a été tuey par un horla mais c'est un faux souvenir qu'eyl s'est fait implanter pour gérer sa peine.

Sur Hirondelle : heureusement que mon magnétisme me protège de sa capacité de nuisance.

Sur Ignole : j'aime quand Ignole se ridiculise sur commande pour me faire rire.

Sur Janvier : c'est mon garde du corps, bien qu'eyl me tuerait sans doute si eyl découvrait ma nature.

Sur Klorokinn : j'ai peur que son mentalisme finisse par me démasquer.

Sur Luiz : Luiz semble vouloir lutter implacablement contre les horlas, je veux lui faire croire à mon zèle.

Comment utiliser le questionnaire ?

Le questionnaire nommé « L'Entrevue » est censé vous aider à trouver des questions adéquates pour procéder au dépistage horla. Sentez-vous libre de piocher des questions au hasard ou de faire votre sélection. Vous pouvez également improviser autant de questions et d'actions de votre cru que nécessaire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

HIRONDELLE

Communauté : les sédentaires

Je suis très fragile physiquement. Un rien peut me blesser.

J'aime faire le mal. Ça me fait me sentir en vie.

Je pense être de nature humaine.

J'ai peur que ma fragilité physique (qu'il m'est impossible de masquer) me fasse passer pour horla.

Mon caractère : douloureusement et désespérément sadique.

Comportement répétitif : je gémis de douleur et je me tiens les os.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : nous sommes fragiles et vulnérables.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : ce sont des êtres supérieurs qui finiront par nous supplanter si nous n'y prenons garde.

J'ai eu une histoire d'amour avec Amarante mais je préfère le passer sous silence maintenant qu'on soupçonne les nomades d'être horlas.

Sur Fronche : cett anti-horla chevronney mériterait d'être soi-même accusé d'être horla...

Sur Gline : je l'aime à la folie mais je voudrais d'autant plus læ voir souffrir...

Sur Ignole : je n'aime pas les gens qui me font rire, ça me donne mal aux côtes.

Sur Janvier : eyl joue les gross durrs, ce serait drôle qu'il lui arrive malheur.

Sur Klorokinn : surtout éviter qu'eyl m'interroge.

Sur Luiz : je sais que le commerce est la seule chose qui l'intéresse.

Comment utiliser le questionnaire ?

Le questionnaire nommé « L'Entrevue » est censé vous aider à trouver des questions adéquates pour procéder au dépistage horla. Sentez-vous libre de piocher des questions au hasard ou de faire votre sélection. Vous pouvez également improviser autant de questions et d'actions de votre cru que nécessaire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

IGNOLE

Communauté : les sédentaires

Je fais office de clown ou de bouffonn pour la communauté.

Je pense être de nature humaine.

Je feins la folie pour qu'on s'intéresse à moi.

Je ne connais personne dans ma communauté à qui je pourrais faire pleinement confiance.

Mon caractère : je cache mon insécurité émotionnelle sous un masque de gaudriole.

Comportement répétitif : je souris et ris tout le temps, j'adore faire des grimaces et des cabrioles aussi.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : eyls sont un peu nuls et prévisibles.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : grandioses, fascinants et dangereux comme le feu.

J'aime Brogne car eyl ne m'a jamais mal jugé et peut-être aussi pour le frisson de la transgression d'avoir une relation avec une personne étrangère supposément horla.

Sur Fronche : eyl doit se douter que ma folie est feinte.

Sur Gline : j'adore qu'eyl me demande de me ridiculiser pour l'en faire rire.

Sur Hirondelle : je l'en fais rire, mais je sais que c'est une personne maléfique.

Sur Janvier : je pense qu'eyl s'est inventé son passé et son identité.

Sur Klorokinn : si eyl m'interroge, toute ma supercherie va voler en éclats.

Sur Luiz : je méprise sa bourgeoisie.

Comment utiliser le questionnaire ?

Le questionnaire nommé « L'Entrevue » est censé vous aider à trouver des questions adéquates pour procéder au dépistage horla. Sentez-vous libre de piocher des questions au hasard ou de faire votre sélection. Vous pouvez également improviser autant de questions et d'actions de votre cru que nécessaire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

JANVIER

Communauté : les sédentaires

Je sers de garde et de soldat pour la communauté.

J'ai été mercenaire par le passé.

J'ai aussi été philosophe.

Je veux enquêter sur mon passé mais j'ignore à qui me fier pour poser des questions.

Je pense être de nature humaine.

Mon caractère : protectaire

Comportement répétitif : je parle peu mais de temps en temps je sors des tirades philosophiques qui étonnent mon entourage.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : ce sont pour la plupart de braves gens qui font de leur mieux.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : ces créatures sont à mes yeux une énigme philosophique.

Je sais qu'Amarante est de nature horla. Mais eyl m'a sauvé la vie en me soignant d'une grave blessure de guerre et m'a donc sauvé la vie. C'est dans ces circonstances que j'ai découvert sa nature horla car eyl a la capacité de générer des herbes de guérison qui sortent de son corps. Je ne dénoncerai cette personne qu'en dernier recours.

Sur Fronche : Fronche est très en colère contre les horlas, ça tourne au fanatisme.

Sur Gline : je l'aime tant. Je serais prêt à mettre ma vie en danger pour læ protéger.

Sur Hirondelle : j'essaie de lui éviter de se faire trop mal, eyl est si fragile.

Sur Ignole : sa folie lui confère une grande sagesse.

Sur Klorokinn : je n'arrive pas à savoir si c'est un guide spirituel ou une fraude totale.

Sur Luiz : c'est quelqu'un qui a les pieds sur terre.

Comment utiliser le questionnaire ?

Le questionnaire nommé « L'Entrevue » est censé vous aider à trouver des questions adéquates pour procéder au dépistage horla. Sentez-vous libre de piocher des questions au hasard ou de faire votre sélection. Vous pouvez également improviser autant de questions et d'actions de votre cru que nécessaire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

KLOROKINN

Communauté : les sédentaires

Je ne fais pas d'interrogatoire personnellement, mais je suis chargé de les coordonner et de les observer. Je peux à tout moment convoquer 1 ou 2 interrogatoires ou leur demander un rapport, ou les briefer. Je peux aussi réaffecter les interrogatoires sur d'autres suspects. Je peux aussi permettre à des personnes interrogées de se parler entre elles si je pense que ça peut faire avancer les choses. En dernier recours, je peux participer à un interrogatoire ou interroger personnellement un nomade ou même un sédentaire.

J'exerce dans la communauté la fonction de thérapeute mental.

Officiellement, je prêche la prudence dans les interrogatoires : il faut éviter d'accuser injustement les gens d'être des horlas.

Officieusement, je vais quand même pousser à ce qu'un maximum de cas horlas soient diagnostiqués car les traiter m'apporte du prestige et du pouvoir.

Je pense être de nature humaine.

Mon caractère : paternaliste.

Comportement répétitif : pose des questions très intimes.

Mes sentiments vis-à-vis des humains : ils sont défaillants et manipulables.

Mes sentiments vis-à-vis des horlas : ce ne sont que des fous incurables. La meilleure clientèle.

Sur Fronche : elle déteste les horlas, ce qui en fait la meilleure alliée.

Sur Gline : je l'aime passionnément, mais je sens qu'elle cache un truc pas clair.

Sur Hirondelle : j'hésite entre soigner ses pulsions sadiques ou les utiliser dans les interrogatoires.

Sur Ignole : je crois qu'elle feint la folie.

Sur Janvier : cette personne est loyale mais trop incohérente pour être honnête.

Sur Luiz : je dois m'appuyer sur sa motivation à traquer les horlas.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

LUIZ

Communauté : les sédentaires

Je ne fais pas d'interrogatoire personnellement, mais je suis chargé de les coordonner et de les observer. Je peux à tout moment convoquer 1 ou 2 interrogatoires ou leur demander un rapport, ou les briefer. Je peux aussi réaffecter les interrogatoires sur d'autres suspects. Je peux aussi permettre à des personnes interrogées de se parler entre elles si je pense que ça peut faire avancer les choses. En dernier recours, je peux participer à un interrogatoire ou interroger personnellement un nomade ou même un sédentaire.

Je suis marchand. Le commerce est ma principale motivation.

Officiellement, je suis motivé à lutter contre les horlas et les dépister.

Officieusement, je pense que cette chasse aux sorcières est mauvaise pour les affaires, d'autant plus que les horlas ont souvent des choses intéressantes à marchander. Je vais donc faire de mon mieux pour minimiser les diagnostics de possession horla.

Je pense être de nature humaine.

Mon caractère : calme, souriant, roublard, négociateur.

Comportement répétitif : j'essaie d'évaluer ce que mon vis-à-vis pourrait acheter ou vendre.

Mes sentiments vis-à-vis des humains et des horlas : je pense honnêtement qu'il ne sert à rien d'avoir un avis global sur une espèce mais si on me demande le mien je serai hypocrite et je dirais que les humains c'est le bien et les horlas c'est le mal.

Sur Fronche : elle souffre de syndrome post-traumatique et donc n'est pas fiable.

Sur Gline : je l'aime tellement que je ne marche jamais avec cette personne.

Sur Hirondelle : elle ne faut pas la malmenier, mais elle ne se gêne pas pour malmenier les autres.

Sur Ignole : totalement siphonné. Son avis n'a aucune valeur.

Sur Janvier : la seule personne solide de cette équipe.

Sur Klorokinn : a l'air d'être sur une ligne clémente au sujet des horlas. Si je soupçonne un nomade d'être horla, je la chargerai de superviser son interrogatoire.

Les nomades :

Amarante, herboriste

Brogne, dentiste / chirurgien / barbier

Carthe, taromancien, diseur de bonne aventure

Dinguelingue, saltimbanque

Évangéliste, messie

Les sédentaires :

Fronche, bûcheron

Gline, idole (tout le monde l'aime chez les sédentaires)

Hirondelle, fragile

Ignole, clown

Janvier, soldat

Les sédentaires, coordonnateurs :

Klorokinn, thérapeute mental

Luiz, marchand

ANNEXE 2/3 :
QUESTIONNAIRE
« L'ENTREVUE »
format liste

1. Êtes-vous sûre de tous les souvenirs que vous avez racontés ?
2. Êtes-vous sûre que vos parents sont vos vrais parents ?
3. Seriez-vous d'accord pour organiser vous-même des entrevues avec de présumés horlas ?
4. Si une de vos personnes proches était horla en secret, vous aimeriez le savoir, n'est-ce pas ?
5. Les questions de l'entrevue sont volontairement très difficiles. Il semblerait que beaucoup d'humains échouent à convaincre de leur nature humaine lors de l'entrevue. Qu'en pensez-vous ?
6. Si les horlas sont intelligents, alors nous devrions les vénérer, ne croyez-vous pas ?
7. D'après vous, qu'est-ce qui caractérise l'intelligence humaine ? La perfection ou l'imperfection ?
8. Pensez-vous que les horlas arrivent à se faire passer pour humains parce qu'ils ont une conscience ou parce que ce sont des machines organiques qui copient notre comportement ?
9. Si je crois que vous êtes humaine, est-ce parce que vous l'êtes ou parce que je me suis laissé abuser ?
10. Vous dites que vous parlez mal notre langue, mais n'est-ce pas une astuce pour qu'on ne détecte pas votre nature de horla ?
11. Que pourriez-vous dire sur votre communauté ?
12. Vous souffrez du stress ? Qu'est-ce qui pourrait vous détendre ?
13. De quel membre de votre communauté vous porteriez-vous garant sur votre vie ?
14. Savez-vous que répondre « Je ne sais pas » ne plaide pas en votre faveur ?
15. Que croyez-vous que vous risquez si vous êtes démasqué comme horla ?
16. Quelle est la différence entre un bon et un mauvais horla ?
17. Vous manquez de coopération. Dites-moi ce qui fait qu'on vous suspecte et pourquoi ce serait à tort.
18. On a besoin de tout le monde. Que seriez-vous prêt à faire dans la lutte contre les mauvais horlas ?
19. De quelle maladie souffrez-vous ?
20. Avez-vous déjà été victime d'un horla ? Avec quel horla avez-vous une relation de confiance ?
21. Est-ce une bonne chose de tuer les horlas, d'après vous ?
22. Pensez-vous que les horlas ont un moyen de détecter les humains ?
23. Seriez-vous d'accord pour infiltrer un groupe de horlas ?
24. Saviez-vous que certains horlas sont persuadés d'être des humains ?
25. Savez-vous qui vous a dénoncé en tant que horla ?
26. Êtes-vous sûr d'avoir oublié autant de choses ?
27. À quelle occasion avez-vous dû jouer à la comédie ?
28. En quoi vous rendez-vous utile à la communauté ?
29. De quel animal vous sentez-vous le plus proche ?
30. Vous avez de la chance, je suis moi aussi un horla. Je vais vous sauver la mise. Ça vous soulage ?
31. En fait, si vous avouez être un horla, on ne va pas forcément vous faire de mal. Pensez-vous que vous êtes le genre de horla bienveillant qu'on devrait relâcher ou employer ?
32. Que pensez-vous de moi ?
33. À votre avis, que doit-on faire de toute cette forêt hostile qui nous entoure ?
34. Votre séjour en captivité a-t-il été supportable ?
35. Écoutez, je n'ai pas assez d'éléments pour vous infliger plus qu'une peine légère. Mais si vous dénoncez un de vos camarades, vous serez libre et il prendra plein pot. Vous feriez mieux de vous décider à me le livrer avant que ce ne soit il qui prenne ce même genre de décision. Qu'en pensez-vous ?
36. Si vous pouviez avoir une dernière visite avec quelqu'un avant de subir votre sort, ce serait avec qui ?
37. Quelle est la personne envers qui vous éprouvez le plus de fierté ?
38. D'après vous, que faudrait-il faire pour assainir la communauté ?
39. Quelles sont vos convictions religieuses ?
40. Pensez-vous qu'il y ait de bons horlas ?
41. Croyez-vous en l'existence des horlas ? Pourquoi ?
42. Avez-vous hâte de reprendre la route ?
43. Vous sentez-vous en confiance en ce moment ?
44. Pourquoi n'utilisez-vous pas vos super pouvoirs pour vous tirer de ce mauvais pas ?
45. Avez-vous conscience que votre entêtement à nier votre nature de horla ne joue pas en votre faveur ?
46. Que me donneriez-vous pour que je ne vous dénonce pas comme horla ?
47. De quoi avez-vous peur en ce moment ?
48. Quelles sont vos émotions ? Quelles en sont la cause ?
49. Pouvez-vous m'expliquer cette difformité physique ?
50. Êtes-vous capable de me parler de votre famille ?
51. Quel est votre plus beau souvenir ?
52. Que signifie pour vous être humaine ?

53. Avez-vous déjà eu envie de tuer quelqu'un ?
54. Est-ce que vous trouvez ces questions révoltantes ?
55. Que signifie pour vous l'empathie ?
56. Pouvez-vous nous parler du dernier moment où vous en avez ressentie ?
57. Pour qui avez-vous des sentiments amoureux ?
58. Aimez-vous vous nourrir de choses pourries ?
59. Quel est le moment où vous avez ressenti la plus grande gêne ?
60. À quel point souffrez-vous de l'oubli ?
61. Avez-vous conscience que le flou autour de votre passé vous rend indigne de confiance ?
62. Pensez-vous qu'on vous considère comme un horla ?
63. Pouvez-vous dire qui est horla en secret ?
64. Quel est le pire qui pourrait arriver maintenant ?
65. Vénérez-vous une entité de la forêt ?
66. En qui avez-vous le plus confiance ?
67. Est-ce mal de se déplacer à quatre pattes ?
68. Que pensez-vous des mutantts ?
69. Pouvez-vous me décrire le profil-type d'un horla infiltré parmi les humains ?
70. Quelle est la prochaine personne qu'il faudrait interroger ?
71. Quel intérêt aurions-nous à rencontrer des horlas ?
72. Comment les horlas arrivent-ils à passer inaperçus parmi les humains ?
73. Que vous dit la voix dans votre tête ?
74. Quel est votre but dans la vie ?
75. À quoi aimeriez-vous ressembler ?
76. De quoi sont faits vos rêves ?
77. Comment faites-vous pour vous repérer en forêt ?
78. Seriez-vous d'accord pour manger de l'humain au prochain repas ?
79. Faut-il tuer tous les animaux ?
80. Quels sont les gestes que vous avez le plus besoin de répéter ?
81. Parlez-moi de vos dernières sautes d'humeur. Qui peut en témoigner ?
82. Pensez-vous que je sois horla ?
83. À votre avis, pourquoi procède-t-on à une entrevue pour détecter un horla ?
84. Quel est votre plus belle histoire d'amitié ?
85. Si on vous donnait un remède pour ne pas être horla, le prendriez-vous ?
86. En fait, vous n'avez pas l'air de vous en rappeler, mais vous avez déjà confessé être horla. Qu'avez-vous à répondre à cela ?
87. Saviez-vous que certains humains sont persuadés d'être des horlas ?
88. On raconte que les horlas n'existent pas, qu'ils ne sont qu'une superstition. Qu'en pensez-vous ?

ANNEXE 2/3 :
QUESTIONNAIRE
« L'ENTREVUE »
format fiches

<p>Êtes-vous sû.re de tous les souvenirs que vous avez racontés ?</p>	<p>Êtes-vous sû.re que vos parents sont vos vrais parents ?</p>	<p>Seriez-vous d'accord pour organiser vous-même des entrevues avec de présumés horlas ?</p>
<p>Si une de vos personnes proches était horla en secret, vous aimeriez le savoir, n'est-ce pas ?</p>	<p>Les questions de l'entrevue sont volontairement très difficiles. Il semblerait que beaucoup d'humaines échouent à convaincre de leur nature humaine lors de l'entrevue.</p> <p>Qu'en pensez-vous ?</p>	<p>Si les horlas sont intelligents, alors nous devrions les vénérer, ne croyez-vous pas ?</p>
<p>D'après vous, qu'est-ce qui caractérise l'intelligence humaine ? La perfection ou l'imperfection ?</p>	<p>Pensez-vous que les horlas arrivent à se faire passer pour humaines parce qu'eyls ont une conscience ou parce que ce sont des machines organiques qui copient notre comportement ?</p>	<p>Si je crois que vous êtes humaine, est-ce parce que vous l'êtes ou parce que je me suis laissé abuser ?</p>
<p>Vous dites que vous parlez mal notre langue, mais n'est-ce pas une astuce pour qu'on ne détecte pas votre nature de horla ?</p>	<p>Que pourriez-vous dire sur votre communauté ?</p>	<p>Vous souffrez du stress ?</p> <p>Qu'est-ce qui pourrait vous détendre ?</p>

<p>De quel membre de votre communauté vous porteriez-vous garant sur votre vie ?</p>	<p>Savez-vous que répondre « Je ne sais pas » ne plaide pas en votre faveur ?</p>	<p>Que croyez-vous que vous risquez si vous êtes démasqué comme horla ?</p>
<p>Quelle est la différence entre un bon et un mauvais horla ?</p>	<p>Vous manquez de coopération. Dites-moi ce qui fait qu'on vous suspecte et pourquoi ce serait à tort.</p>	<p>On a besoin de tout le monde. Que seriez-vous prêt à faire dans la lutte contre les mauvais horlas ?</p>
<p>De quelle maladie souffrez-vous ?</p>	<p>Avez-vous déjà été victime d'un horla ?</p>	<p>Avec quel horla avez-vous une relation de confiance ?</p>
<p>Est-ce une bonne chose de tuer les horlas, d'après vous ?</p>	<p>Pensez-vous que les horlas ont un moyen de détecter les humains ?</p>	<p>Seriez-vous d'accord pour infiltrer un groupe de horlas ?</p>

<p>Saviez-vous que certains horlas sont persuadeys d'être des humanes ?</p>	<p>Savez-vous qui vous a dénoncé en tant que horla ?</p>	<p>Êtes-vous sûr d'avoir oublié autant de choses ?</p>
<p>À quelle occasion avez-vous dû jouer à la comédie ?</p>	<p>En quoi vous rendez-vous utile à la communauté ?</p>	<p>De quel animal vous sentez-vous le plus proche ?</p>
<p>Vous avez de la chance, je suis moi aussi un horla. Je vais vous sauver la mise. Ça vous soulage ?</p>	<p>En fait, si vous avouez être horla, on ne va pas forcément vous faire de mal. Pensez-vous que vous êtes le genre de horla bienfaisant qu'on devrait relâcher ou employer ?</p>	<p>Que pensez-vous de moi ?</p>
<p>À votre avis, que doit-on faire de toute cette forêt hostile qui nous entoure ?</p>	<p>Votre séjour en captivité a-t-il été supportable ?</p>	<p>Écoutez, je n'ai pas assez d'éléments pour vous infliger plus qu'une peine légère. Mais si vous dénoncez un de vos camarades, vous serez libre et eyl prendra plein pot. Vous feriez mieux de vous décider à me l'apporter avant que ce ne soit eyl qui prenne ce même genre de décision. Qu'en pensez-vous ?</p>

<p>Si vous pouviez avoir une dernière visite avec quelqu'un avant de subir votre sort, ce serait avec qui ?</p>	<p>Quelle est la personne envers qui vous éprouvez le plus de fierté ?</p>	<p>D'après vous, que faudrait-il faire pour assainir la communauté ?</p>
<p>Quelles sont vos convictions religieuses ?</p>	<p>Pensez-vous qu'il y ait de bonns horlas ?</p>	<p>Croyez-vous en l'existence des horlas ? Pourquoi ?</p>
<p>Avez-vous hâte de reprendre la route ?</p>	<p>Vous sentez-vous en confiance en ce moment ?</p>	<p>Pourquoi n'utilisez-vous pas vos super pouvoirs pour vous tirer de ce mauvais pas ?</p>
<p>Avez-vous conscience que votre entêtement à nier votre nature de horla ne joue pas en votre faveur ?</p>	<p>Que me donneriez-vous pour que je ne vous dénonce pas comme horla ?</p>	<p>De quoi avez-vous peur en ce moment ?</p>

<p>Quelles sont vos émotions ? Quelles en sont la cause ?</p>	<p>Pouvez-vous m'expliquer cette difformité physique ?</p>	<p>Êtes-vous capable de me parler de votre famille ?</p>
<p>Quel est votre plus beau souvenir ?</p>	<p>Que signifie pour vous être humaine ?</p>	<p>Avez-vous déjà eu envie de tuer quelqu'un ?</p>
<p>Est-ce que vous trouvez ces questions révoltantes ?</p>	<p>Que signifie pour vous l'empathie ? Pouvez-vous nous parler du dernier moment où vous en avez ressentie ?</p>	<p>Pour qui avez-vous des sentiments amoureux ?</p>
<p>Aimez-vous vous nourrir de choses pourries ?</p>	<p>Quel est le moment où vous avez senti la plus grande gêne ?</p>	<p>À quel point souffrez-vous de l'oubli ?</p>

<p>Avez-vous conscience que le flou autour de votre passé vous rend indigne de confiance ?</p>	<p>Pensez-vous qu'on vous considère comme un horla ?</p>	<p>Pouvez-vous dire qui est horla en secret ?</p>
<p>Quel est le pire qui pourrait arriver maintenant ?</p>	<p>Vénérez-vous une entité de la forêt ?</p>	<p>En qui avez-vous le plus confiance ?</p>
<p>Est-ce mal de se déplacer à quatre pattes ?</p>	<p>Que pensez-vous des mutantts ?</p>	<p>Pouvez-vous me décrire le profil-type d'un horla infiltré parmi les humains ?</p>
<p>Quelle est la prochaine personne qu'il faudrait interroger ?</p>	<p>Quel intérêt aurions-nous à rencontrer des horlas ?</p>	<p>Comment les horlas arrivent-ils à passer inaperçus parmi les humains ?</p>

<p>Que vous dit la voix dans votre tête ?</p>	<p>Quel est votre but dans la vie ?</p>	<p>À quoi aimeriez-vous ressembler ?</p>
<p>De quoi sont faits vos rêves ?</p>	<p>Comment faites-vous pour vous repérer en forêt ?</p>	<p>Seriez-vous d'accord pour manger de l'humane au prochain repas ?</p>
<p>Faut-il tuer tous les animaux ?</p>	<p>Quels sont les gestes que vous avez le plus besoin de répéter ?</p>	<p>Parlez-moi de vos dernières sautes d'humeur. Qui peut en témoigner ?</p>
<p>Pensez-vous que je sois horla ?</p>	<p>À votre avis, pourquoi procède-t-on à une entrevue pour détecter un horla ?</p>	<p>Quel est votre plus belle histoire d'amitié ?</p>

<p>Si on vous donnait un remède pour ne pas être horla, le prendriez-vous ?</p>	<p>En fait, vous n'avez pas l'air de vous en rappeler, mais vous avez déjà confessé être un horla. Qu'avez-vous à répondre à cela ?</p>	<p>Saviez-vous que certains humans sont persuadeys d'être des horlas ?</p>
<p>On raconte que les horlas n'existent pas, qu'eyls ne sont qu'une superstition. Qu'en pensez-vous ?</p>		