

Elowen Feufaucon

*Lorsque **Aurastep** décidera de sonder l'esprit de son hôte, une lutte pour le contrôle de l'hôte commencera. Si tu lis cette feuille de personnage, c'est qu'**Aurastep** a perdu le combat face à **Elowen Feufaucon**. **Aurastep** est à présent en retrait dans ton esprit. Jusqu'à quand ?*

Tu fais partie de la grande communauté des rôdeurs. Mais contrairement à la plupart d'entre eux qui œuvrent pour le bien commun et peuvent risquer leur vie pour leur forêt, tu considères généralement ton bien être personnel en priorité.

Depuis quelques années, un ancien aventurier et riche homme d'affaire, **Emeric Chantelame**, s'est établi à **Havrebois**. Il a acheté la plupart des infrastructures et monté une industrie du bois florissante. Cet essor économique a transformé ce petit village en mini-ville et on ne compte maintenant plus les convois marchands entre **Havrebois** et **Citadelle**.

Avec cette notoriété, une foule d'aventuriers sont venus chercher la gloire et la richesses en parcourant les montagnes et explorant les anciennes mines, chassant les gobelins et récupérant des trésors. Avec l'exploitation des forêts, la saison des donjons est devenue une activité saisonnière, deuxième source de revenus de **Havrebois**, au plus grand bonheur d'**Emeric** qui possède également l'auberge.

Les rôdeurs qui surveillaient la frontière et contrôlaient la population de gobelins ont pu se consacrer à autre chose et se sont reconvertis dans la garde des convois marchands.

Toi, tu as préféré rejoindre des bandits de grands chemins avec lesquels vous attaquez ces convois. Bien sûr, vous opérez masqués pour éviter d'être reconnus par les rôdeurs présents.

Avec le temps, tu as appris à reconnaître certains d'entre eux que tu vois régulièrement comme **Aria Clairbois**, **Garek Trachelune** et **Séléné Corvina**.

Aria Clairbois est justement une de ces anciennes rôdeuses reconverties. Elle se bat avec méthode pour défendre les zones sous sa responsabilité. Comme beaucoup de rôdeurs, elle est accompagnée d'une apprentie mais cette dernière semble toujours malade et tousse tout le temps, ce qui ne l'aide pas vraiment lors des combats.

Garek Trachelune est un guerrier saisonnier qui profite des convois pour venir faire la saison des donjons. Au fil des ans, ses exploits ont fait le tour des bandits et seuls les nouveaux sont assez téméraires pour l'affronter. Il se bat avec panache, déclamant des vers à la gloire de sa légende personnelle et aucune flèche ni épée n'a encore réussi à l'atteindre.

Les plus anciens racontent qu'un autre guerrier au pouvoirs similaire avaient autrefois sillonné les régions voisines. Lui aussi s'en sortait toujours sans la moindre égratignure. **Emeric**

Chantelame escortait alors des convois mais on raconte qu'il aurait défait la Déesse des Ténèbres et ses armées sur l'île déserte de Porteruine.

Séléné Corvina, de son côté, n'a pas besoin de se battre car elle est du métier. Ses caisses sont estampillées de la marque, connue et utilisée par tous les bandits pour éviter de vous attaquer les uns les autres. Pour donner le change, les plus faibles vont y simuler une attaque et rompent le combat dès qu'il n'est plus nécessaire.

D'habitude, il n'est pas facile d'écouler la marchandise volée au marché noir mais depuis l'arrivée d'**Emeric**, les choses sont bien plus faciles. Il s'est fait connaître dans le milieu et rachète toutes les marchandises. Certes, le prix est assez bas, mais il ne pose pas de question sur la quantité ni la nature des biens (tant que ce n'est pas magique).

Certains pensent qu'il doit profiter de la proximité avec la frontière pour faire de la contrebande. Avec les rôdeurs qui y sont moins nombreux et occupés à protéger les convois, cette activité est plus facile. Mais tu as remarqué que certaines marchandises que tu avais vendu à **Emeric** réapparaissaient dans les convois qui revenaient vers **Citadelle**.

Bien sûr, les attaques ne sont pas toujours sans efforts ni blessures. Lorsqu'elles nécessitent une intervention médicale, tu te rends chez des druides.

Circé Sylverose, druide à Briseval, est connue pour être la meilleure soigneuse de la région, mais sa communauté de xénophobes psychorigides n'est pas vraiment compatible avec la nature de tes activités.

Alilyassa Cœurdebois, druide à **Havrebois**, est trop obnubilée par les plantes pour se soucier des humains. Et vu sa proximité de **Havrebois**, il serait risqué de faire appel à elle.

Miriel Sageroche, druide à **Clairbrume**, est la plus éloignée et la moins connue. Deux qualités pour tes activités. Elle est toujours accueillante envers les voyageurs, surtout quand ils lui apportent des nouvelles du monde. Chaque fois que tu la vois, elle te conseille de changer d'activité ; mais comme tu la paies bien et que tu lui apportes des nouvelles, elle te laisse tranquille. Elle peut toujours t'être utile en cas de problèmes.

Tu passais à l'auberge de **Havrebois** cet après-midi pour profiter un peu de la vie lorsque tu as aperçu un attroupement de chiens errants en train de se battre pour une charogne dans le jardin de l'auberge. T'approchant pour les faire fuir, tu vis qu'il s'agissait du cadavre d'une serveuse.

La pauvre fille était morte d'une flèche dans le dos qui avait dû lui transpercer le poumon. Tu vis qu'un parchemin y était attaché et disait : « *Pour Théodore* ».

C'est alors que le peu de vie qui animait encore la fille s'éteignit définitivement. Tu sentis une créature ramper le long de ton corps, s'y fixer et en prendre le contrôle. Tu es devenue

comme spectatrice de ta propre vie, recevant toutes les sensations mais ne pouvant plus rien contrôler.

À force de volonté, tu as enfin réussi à reprendre le contrôle de ton corps et de ton esprit, mais est-ce durable ? La créature reprendra-t-elle le contrôle ? Seul un sort Divin pourrait définitivement rompre ce lien qui vous unit.

Objectifs :

- Découvrir comment se libérer définitivement de l'emprise d'Aurastep ;
- Se libérer de son emprise avant que son esprit reprenne l'ascendant ;

et...

- Rester discrète sur la nature illégale de tes activités.
- ...