

LES BRUMES DE LIVERPOOL

L'accroche : Liverpool, sous le brouillard. Sur les pavés mouillés du port anglais, les gendarmes ramassent des cadavres à la pelle. Mais qui donc étrangle ainsi ses victimes, les soirs de pluie ? Qui donc cache cette silhouette de marin qu'on aperçoit les soirs de meurtres ?

L'histoire : tu ne l'as pas encore car tu n'as pas lu ce roman qui vient de sortir. Il met en scène l'inspecteur Tom Ridgeway, de Scotland Yard, et tu as lu ses deux premières enquêtes.

Les enquêtes : L'inspecteur Ridgeway prône toujours des méthodes fondées sur la stricte observation des faits et considère le fait criminel comme rien de plus qu'un défi à son intellect dans lequel il faut éluder toute la part affective qui ne peut que troubler la réflexion. Ridgeway relève le défi avec élégance : lorsqu'il procède à l'arrestation d'un criminel, il prend toujours soins de trinquer avec ce dernier en prononçant cette phrase pleine de style « Vous m'avez donné du fil à retordre ! » Le whisky utilisé pour cette petite cérémonie est toujours celui de ses ancêtres écossais et dont il possède toujours sur lui une petite flasque.

Deux enquêtes de Tom Ridgeway ont été traduites : Meurtre à Saint James Park et Un cadavre dans la Tamise. Dans la première, on retrouve des promeneurs la nuque brisée au bas des escaliers monumentaux du célèbre parc. À la fin, Ridgeway confond l'assassin car il a le vertige et trinque avec lui au sommet de BigBen. Dans le second, on trouve un cadavre exposé aux yeux de tous sur une barque sur la Tamise. Ridgeway finit par comprendre qu'il s'agit en vérité d'un suicide désespéré mis en scène pour accuser le frère de la victime. À la fin, il trinque avec le dit frère sur une barque sur la Tamise, à la mémoire du cher disparu.

L'auteur : Les éditions Boulevard du crime ont décidé de traduire toutes les enquêtes de Tom Ridgeway. Douglas Cole en a publié six au Royaume-Uni, et travaille actuellement sur le très attendu septième épisode.

Sortie en librairie : avril 1933