

Les sélénites (habitants de la lune)

- En 1614, la machine volante dans laquelle se trouvait une sélénite (Bombastus) et sa fille (Constance) est prise dans un champ de météorites.
- Galilée consignera cela dans son carnet (il était en train d'observer la lune avec sa lunette astronomique à ce moment-là).
- Bombastus perd le contrôle de l'appareil qui dérive et chute vers la terre.
- En pleine chute, une explosion coupe l'appareil en deux et Constance passe par-dessus bord : elle doit son salut à l'amulette en forme de lune qu'elle porte au cou qui « amortira sa chute » en la faisant planer doucement. Constance atterrira à Nevers et se recueillie par des paysans. Elle n'aura de cesse de retrouver ses parents avec son médaillon comme seul indice.
- Bombastus, sous le choc de l'explosion, ne peut rien faire pour sa fille. Elle perd son pendentif après l'impact mais parvient à un semblant de contrôle sur la machine volante... jusqu'à l'atterrissage, proche d'un crash, qui lui fera perdre la mémoire. Elle se réveillera près de Karlsruhe. Elle gardera tout de même ses connaissances scientifiques et deviendra un inventeur voulant « effleurer les étoiles ».
- Le pendentif finira quant à lui en Grèce dans une nécropole. Il sera trouvé par Eusèbe

À noter :

- Eusèbe possède le pendentif de Bombastus dans son sac.
- Jean-Baptiste trouve l'inspiration grâce à la présence de Constance dans l'auberge. La lune (surtout la pleine lune) et ses habitants (Constance, Bombastus) favorisant grandement l'imagination (artistique ou scientifique). Constance est la « muse » que Jean-Baptiste voit en rêve.
- La seule condition pour que la machine volante de Bombastus puisse atteindre les étoiles, c'est d'avoir un médaillon en forme de lune.