

Crassac

- En 1617, Louis de Crassac rencontre un mystérieux marchand (en réalité, le grand-père de Méjaï) qui lui appose un scorpion sur l'épaule droite. Crassac tente de le duper mais ce dernier le maudira ainsi que sa descendance (Crassac ignorant tout de la nature de la malédiction).
- En 1623, il rencontre Galilée et profite d'une confiance de ce dernier (l'amitié qui lie Urbain VIII au savant) pour faire chanter le pape. Le pape nomme Crassac évêque de Marseille.
- La même année, suite à une liaison et à une lettre de Maria Catalano (la mère d'Armando), il apprend que cette dernière est enceinte et a besoin d'argent pour élever convenablement son enfant. Enervé par ce coup du sort qui pourrait remettre en question sa charge ecclésiastique, il s'arrange pour faire accuser Maria Catalano de sorcellerie et demande au pape de la condamner au bûcher.
- En 1640, suite à une commande de substances illégales qui a mal tourné, Crassac envoie ses hommes de main dans l'auberge d'Aristote pour l'obliger à régler ses dettes (il lui fournira d'ailleurs quelques reliques religieuses comme paiement).
- En 1641, il engage Méjaï comme espionne et tueuse.
- En 1646, il apprend que Mazarin héberge une famille italienne qui s'est exilée en France, écrit une missive codée pour faire chanter Mazarin et s'installer à Paris. Il ignore que Mazarin est sous l'emprise de Milady et que de toute manière, il n'aurait jamais cédé à son chantage. Il ignore aussi que la missive codée, censée être délivrée par un domestique, n'arrivera jamais à destination.
- Mais Crassac finit par apprendre la fuite de son domestique, réfugié dans un couvent. Il se rend sur place sur le coup de la colère, se débarrasse de la mère supérieure et du traître. Éloïse trouvera d'ailleurs la lettre.
- En mai 1646, Crassac apprend qu'une relique a été volée au Vatican (il est persuadé qu'il s'agit du saint Graal alors qu'il s'agit du saint sang volé par l'homme en noir). Mais lorsqu'il apprend qu'un chasseur de reliques fait route vers Paris, il le fait suivre par Méjaï (et effectivement, Armando est en possession d'un Graal).
- Le lendemain, Aramis fouille ses affaires et vient l'arrêter. Suite à un combat, Crassac s'écroule, blessé à mort.
- Mais Aramis et Crassac changent en réalité de corps à cause de la malédiction du marchand. Crassac ne sait cependant pas qu'Aramis est encore vivant dans son corps.
- Contraint de fuir, il fait route vers Paris, commencer une nouvelle vie de... mousquetaire !
- Hier soir, il rencontre Porthos qui lui donne RDV au vieux chaudron pour parler de la dissolution des mousquetaires (dont Crassac ignore tout).