

ACTE 1

Swann

Points forts : Versatilité, Charisme, Humour

Faiblesses : Dilettantisme, Insouciance, Peur de l'échec

Besoins : Reconnaissance sociale, Action, Amour

Enfant unique, tu as vite dû trouver des manières de t'occuper pour tromper la solitude. Cabanes, bricolages, histoires qui noircissaient des carnets entiers, inventions délirantes... Tes parents, plutôt aisés, vivaient dans une grande maison en ville, et tu avais tous les jouets dont tu pouvais avoir envie. Ils n'étaient pas très présents, mais si tu as parfois manqué d'attention, tu n'as jamais manqué d'amour. À chaque rentrée, ils te demandaient à quelle activité tu voulais t'inscrire, et diligemment, ils ont financé d'abord le cheval, puis les cours de guitare, le judo, la natation... Tu as toujours fonctionné comme ça, t'enflammant pour une nouvelle passion, voulant tout en connaître. Quand un sujet t'intéresse, tu t'animes, et tu es capable de dévorer des ouvrages entiers, de te renseigner pour te procurer le meilleur matériel possible, de t'entraîner des heures durant. Jusqu'à ce que tu rencontres un nouveau centre d'intérêt.

Tes amis ont l'habitude de tes lubies, et ils en sourient, voire se laissent embarquer dans tes aventures. Tu adores discuter, partager, et apprendre à découvrir de nouvelles personnes : tu pars du principe que chaque rencontre est une opportunité d'apprendre quelque chose.

La vie est courte, il faut la remplir, la faire craquer aux coutures ! Il faut tout expérimenter, et satisfaire cette soif d'expérience qui te pousse à te dépasser. D'ailleurs, c'est pour ça que tu as toujours eu du mal à supporter la vie à Auxerre. Cette ville est décidément trop petite pour toi, on en a vite fait le tour. Dijon, c'est déjà un peu mieux, mais c'est un compromis : toi, tu voulais aller étudier à Lyon (comme Elsa, ta meilleure amie), ou mieux encore, à Paris. Malheureusement, tes parents n'ont pas voulu, et comme ils financent tes études, tu n'as pas eu le choix.

En effet, tes résultats scolaires n'ont jamais été aussi bons qu'ils auraient pu l'être : tu as souvent préféré utiliser toutes tes capacités pour trouver le moyen d'en faire le minimum, et si ça a fonctionné la plupart du temps, il y a eu quelques ratés. Fort heureusement, tes passions multiples t'ont procuré une excellente culture générale, et la capacité de retenir sans effort de nouvelles informations. Tu as donc passé le bac assez honorablement, mais l'immensité des options en ce qui concerne les études supérieures t'a donné le tournis. Tu as fini par te tourner vers la sociologie. Après tout, quoi de plus passionnant que l'étude des humains et de leurs sociétés ? Et puis, si ça ne te plaît pas, tu pourras toujours changer l'année prochaine, on n'est pas à un an près.

En tous les cas, ce n'est pas comme ça que tu as présenté les choses à tes parents. Ils paient ton loyer, un petit studio en plein centre-ville de Dijon. Ils n'ont pas le temps de t'aider pour finir de le meubler, alors ils ont fait appel à Gaby, ton oncle. Gentil, mais un peu tête en l'air, Gaby vit tout près de Dijon, et a accepté de t'emmener chez Ikea en voiture. L'appartement est un meublé, mais tu as

encore besoin de beaucoup de choses : ménagère, panier de linge sale, déco, rangement, tapis... Le seul meuble qui te manque, c'est un bureau.

Tu as toujours aimé Ikea. Ils ont souvent de nouveaux gadgets, des inventions marrantes. D'ailleurs, tu aurais bien aimé être designer, ou architecte d'intérieur. Et puis, ces magasins sont vivants, on y voit toutes les générations. Tu aimes jouer à observer les personnes qui déambulent dans ces faux appartements, et à imaginer leur quotidien en fonction de ce qu'il y a dans leur caddie, ou de leurs interactions.

En entrant chez Ikea, tu as cru reconnaître un·e jeune que tu as déjà croisé·e la semaine dernière, au forum des associations du pôle étudiant. C'était au stand de l'asso de théâtre. Tu bavardais avec la personne en charge des inscriptions (plutôt pas mal, d'ailleurs !), après avoir vérifié s'ils acceptaient les débutants. Ensuite, alors que tu lisais leur prospectus, ce·tte autre étudiant·e est arrivé·e, et a posé la même question que toi. Vous avez échangé un sourire, puis iel a pris un prospectus avant de partir. Dommage, tu aurais bien discuté... Peut-être que vous vous recroiserez dans les rayons du magasin !

Début de l'Acte :

Au rayon bureaux. Tu as tracé un plan du studio, et Gaby et toi êtes en train de choisir entre deux bureaux, en essayant de vérifier lequel rentre le plus facilement dans l'espace qu'il te reste.

Rayons visités : Bureau (exposition) puis décoration et accessoires à l'étage du dessous (rangements, arts de la table, salle de bains)

Suggestions de jeu :

- Faire rire Andréa
- Réussir à vous retrouver seul·es ensemble
- En savoir plus sur Andrea

Humeur :

Ton humeur est joyeuse, tu as envie de rire, de t'amuser. Quel plaisir de meubler ton premier logement rien qu'à toi ! C'est la vie étudiante qui s'ouvre à toi, avec toutes ses possibilités.

Thèmes de l'acte :

La rencontre – Découvrir ses points communs – Anticonformisme de la jeunesse – La séduction