

L'histoire

Vous êtes des aliments vivant dans le réfrigérateur de la cafétéria Brigitte. Vous êtes un peu inquiets car ça fait deux jours que le resto est fermé alors qu'on est en pleine semaine. Il semblerait que 10 clients soient tombés malades et hospitalisés à cause d'une intoxication alimentaire. Alors que vous commencez à vous poser des questions, la porte du frigo s'ouvre et la tête renfrognée d'un inspecteur de l'hygiène, Armand Goubert, apparaît, cotons-tiges et lamelles de prélèvement à la main. Il commence à faire ses analyses en grommelant, afin d'avoir des indices sur le/la coupable de l'intoxication. S'il ne trouve pas qui c'est, de toute façon, il vous jettera tous à la poubelle.

Vous disposez de deux heures seulement pour trouver le/la coupable et lui injecter un shoot de moisissures bien visibles afin qu'il/elle devienne tout(e) vert/bleu et soit identifié(e) par l'inspecteur sanitaire pour être analysé(e) et que vous autres soyez excusés ! La moisissure met un peu de temps pour agir : celui ou celle qui sera piqué pourra continuer d'enquêter, mais pourra inévitablement lorsque l'inspecteur reviendra à la fin du jeu.

Le jeu se déroule donc à huis-clos, vous êtes tous dans le même bâtiment : le frigo. Dans les faits, vous pouvez vous isoler pour discuter à l'écart du groupe, ou utiliser plusieurs pièces (il y a bien plusieurs compartiments dans un frigo).

Les habitants du réfrigérateur

Harry Cover : Une botte de haricots verts frais, vaillante et courageuse. Un vrai meneur d'hommes.

GrandPa'Tate : Un filet de pommes de terre qui a la frite ! Jovial, généreux, il aime parler du bon vieux temps.

Moka Fé : Un grand pot de café fraîchement moulu, estampillé "commerce équitable", complètement speed, impatient et insomniaque.

Mika Membre : Un camembert au lait cru, d'un caractère un peu fort parfois, mais c'est aussi ce qui fait son charme.

Anto Mate : Une caisse de tomates assez timide, qui ne demande qu'à rougir, et non-binaire (ni fruit, ni légume).

Coco Quille : Une boîte de 12 œufs, qui se plaint sans cesse de la dureté du monde qui l'entoure.

Lascar Ott : Une carotte rappeuse très "bling bling". Elle organise des soirées dans le bac à légumes.

Miss Tek : Un steak de charolaise, la meilleure viande qui soit ! Un peu princesse, elle aime se mettre en valeur.

Sylvie Naigrette : Un shaker de vinaigrette allégée faite avec de l'huile d'olive toujours vierge, c'est la bonne copine des légumes.

Mac Revette : Un bouquet de crevettes roses provenant des mers d'Écosse, à la classe et au flegme britanniques. Hypochondriaque, il vit dans une bulle (un bol recouvert de cellophane) dont il ne sort jamais, de peur d'attraper des bactéries.

Lewis Scarole : Une belle salade, à l'air sérieux, les feuilles toujours bien lisses et fraîches. C'est le banquier du réfrigérateur.

Maximus Tard' : Un pot de moutarde à l'ancienne bien charpenté, il veille au grain, si la finesse lui manque, sa force n'est pas en reste.

Pilar Don : Une barquette de lardons label rouge au fumé délicat, élevés en pleine air et conditionnés dans les règles de l'art.

Caro Matik : Un bouquet aromatique détonnant pouvant relever n'importe quelle préparation. Il excite les papilles et sublime les mets.

Mamie Molette/Samy Molette : Une boule de mimolette demi-vieille, doyenne du frigo. Plutôt cool, il/elle fait preuve de sagesse. Il/elle n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication, mais va aussi chercher le/la coupable.

Ce qu'il faut savoir avant de commencer

Une murder party, c'est comme une pièce de théâtre. Chacun joue un rôle. Il y a des gentils et des méchants. Si vous avez un rôle de méchant, n'ayez pas peur de le jouer, mais ne vous en prenez pas physiquement aux autres personnages : on est dans un JEU.

Ne perdez pas de vue cette notion d'amusement. En revanche, vous avez le droit de simuler des coups de poings ou de vous mettre en colère, tant que vos actes ne vont pas blesser physiquement ou émotionnellement les participants. Le débriefing en fin de partie permettra de dénouer les éventuels malentendus entre joueurs que pourrait causer le caractère de votre personnage.

Donc dans l'idée et pour rester dans le jeu :

- Eviter absolument les discussions qui ne concernent pas la « murder party » (« il fait beau ici... » « et vous vous êtes confinés ? »),
- Pas de triche,
- On ne commence pas à jouer avant le jeu,
- Pas de violence.

Sécurité émotionnelle - CUT (coupez !) et BRAKE (freinez !)

Même si c'est très rare, et que le scénario choisi est bon enfant, il peut arriver de mal supporter certaines situations. Si c'était le cas et à n'importe quel moment, utilisez les mots « CUT » pour stopper le jeu si vos limites sont franchies et le mot « BRAKE » pour ralentir la cadence si un personnage est trop insistant avec vous. Ne demandez pas à un joueur pourquoi il « coupe », cela peut être très personnel.

Vos actions

Soyez fair-play. Si votre personnage est un menteur, mentez, mais ne cachez pas une information qu'un autre personnage a découvert grâce aux indices.

Vous pouvez fouiller un personnage. Pour cela, il faut être 2. Vous devez voir l'inspecteur sanitaire (l'organisateur) tous les 3 : les 2 qui fouillent + celui qui se fait fouiller, et lui dire "nous voulons fouiller [nom de la victime]". L'inspecteur sanitaire vous dira alors si vous trouvez quelque chose de suspect. En revanche, les fouilles vous fatiguent. Chaque fois que vous fouillez quelqu'un, vous devez donner un point d'action (un ticket) et vous n'avez que 4 points d'action.

Vous ne pouvez pas assommer ou tuer un personnage : un aliment, ça ne meurt pas, ça pourrit. En revanche, les coups de gueule sont autorisés ! N'ayez pas peur des jeux de mots culinaires.

Si vous avez un doute ou une question, n'hésitez pas à consulter l'inspecteur sanitaire, seul ou à plusieurs.

Au début du jeu

Rendez vous un par un à l'organisateur pour inspection.

Rompez...

Quel aliment es-tu ? Un pot de moutarde à l'ancienne

Caractère : Fort est rugueux, la loi c'est toi. Tu surveilles du haut de ta porte, tu donnes des consignes pour le bon fonctionnement du réfrigérateur. Tu veilles au grain et tu le fais savoir.

Costume : Jaune moutarde un peu passé.

Ce que tu sais :

- Tous les aliments présents au menu ont été consommés par les 10 clients malades. N'importe lequel d'entre eux peut être coupable, sauf la mimolette (personnage facultatif).
- Tu laisses entendre à qui le veux que contrairement aux autres, tu peut être consommé avec tous les plats et que tu te déclines avec les légumes, les viandes et les sauces.

Ce que tu as à te reprocher :

- Bien que tu sois un condiment de choix, personne ne te choisit jamais. Au bon vieux temps, tu étais consommé sans modération. Les temps ont changé, la faute à tes graines de moutarde qui n'attirent plus personne. Si les autres l'apprenaient, tu pourrais mal le vivre.
- Tu es périmé depuis un moment, fort heureusement, ta date de péremption se trouve sur ton bouchon qui reste invisible. Garde toi bien de le dire aux autres, cela mettrait à bas ton autorité, conserve bien cela secret.

Tes relations avec les autres :

Harry Cover : Tu ne supportes pas cet haricot qui se prend pour un justicier. C'est à toi seul que revient la protection du frigo, pas à un légume de pacotille. Tu ferais mieux de le surveiller, tu te méfies de lui.

GrandPa'Tate : Il est un peu pénible à toujours être de bonne humeur mais il te laisse tranquille.

Moka Fé : Tu le croises aux soirées de Lascar Ott', il est toujours poli, tu ne le connais pas plus.

Mika Membre : Tu as du mal avec lui. Déjà parce qu'il pue, et tu as l'impression qu'il cache quelque chose.

Anto Mate : Une tomate qui rougit au quart de tour, il suffit de grogner et elle est intimidée.

Coco Quille : Il passe son temps à se plaindre mais ce n'est pas un mauvais bougre.

Lascar Ott' : C'est le DJ en titre du frigo. Il t'emploi de temps à autre comme videur, passé cela vous ne vous fréquentez pas.

Miss Tek : Tu es fou amoureux de ce petit bout de steak. Vous êtes fait pour vous entendre, ne dit-on pas que moutarde et bœuf se marient à merveille. Elle est à toi, gare à celui ou celle qui t'en priverait.

Sylvie Naigrette : Elle prétend être l'ami de tous les légumes, mais toi tu as du mal avec elle. Elle te vole ton public et est en partie responsable de la désaffection des clients pour toi. Cela te rend jaloux et méfiant. Tu la vois entrer dans la boîte de Lascar Ott' tous les soirs, le boulot c'est le boulot, tu n'en as pas grand chose à dire.

Mac Revette : Ce Lord anglais passe son temps sous son cellophane de peur d'attraper une maladie. C'est sûr qu'il a pas l'air costaux.

Lewis Scarolle : Il est banquier et comme tout banquier il a besoin de protection. Il te paye gracieusement pour cela. Il t'arrive de surveiller à l'entrée de ses petites soirées clandestines. Tu ne sais pas ce qu'il s'y passe, mais ça n'a pas l'air très net. Tu es payé en temps et en heure, c'est tout ce qui compte. Un grand professionnel sait garder le silence.

Mamie Molette/Samy Molette (personnage facultatif) : Le doyen du frigo. Il/Elle s'entend bien avec tout le monde. Il n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication. Après toi, c'est la plus ancienne du frigo.

Pilar Don : Ce paquet de lardons t'indiffère un peu. Il passe son temps à dire qu'il est de première fraîcheur, label rouge, mais on ne te la fait pas à toi. Tu sais qu'il a déserté le frigo plusieurs mois avant de revenir comme si de rien n'était. C'est louche.

Caro Matik : Tu la trouves clairement étrange cette Caro, elle semble constamment changer d'humeur, un coup positive, un autre négative comme si elle ne savait pas sur quel pied danser. Tu ne sais pas à quoi elle tourne mais ce n'est pas normal.

FEUILLE DE NOTE : MAXIMUS TARD'

Suspect	Secret découvert
Harry Cover	
GrandPa'Tate	
Moka Fé	
Mika Membert	
Anto Mate	
Coco Quille	
Lascar Ott'	
Miss Tek	
Sylvie Naigrette	
Mac Revette	
Lewis Scarole	
Mamie Molette	
Maximus Tard'	XXXXX
Pilar Don	
Caro Matik	

LE/LA COUPABLE -