

L'histoire

Vous êtes des aliments vivant dans le réfrigérateur de la cafétéria Brigitte. Vous êtes un peu inquiets car ça fait deux jours que le resto est fermé alors qu'on est en pleine semaine. Il semblerait que 10 clients soient tombés malades et hospitalisés à cause d'une intoxication alimentaire. Alors que vous commencez à vous poser des questions, la porte du frigo s'ouvre et la tête renfrognée d'un inspecteur de l'hygiène, Armand Goubert, apparaît, cotons-tiges et lamelles de prélèvement à la main. Il commence à faire ses analyses en grommelant, afin d'avoir des indices sur le/la coupable de l'intoxication. S'il ne trouve pas qui c'est, de toute façon, il vous jettera tous à la poubelle.

Vous disposez de deux heures seulement pour trouver le/la coupable et lui injecter un shoot de moisissures bien visibles afin qu'il/elle devienne tout(e) vert/bleu et soit identifié(e) par l'inspecteur sanitaire pour être analysé(e) et que vous autres soyez excusés ! La moisissure met un peu de temps pour agir : celui ou celle qui sera piqué pourra continuer d'enquêter, mais pourra inévitablement lorsque l'inspecteur reviendra à la fin du jeu.

Le jeu se déroule donc à huis-clos, vous êtes tous dans le même bâtiment : le frigo. Dans les faits, vous pouvez vous isoler pour discuter à l'écart du groupe, ou utiliser plusieurs pièces (il y a bien plusieurs compartiments dans un frigo).

Les habitants du réfrigérateur

Harry Cover : Une botte de haricots verts frais, vaillante et courageuse. Un vrai meneur d'hommes.

GrandPa'Tate : Un filet de pommes de terre qui a la frite ! Jovial, généreux, il aime parler du bon vieux temps.

Moka Fé : Un grand pot de café fraîchement moulu, estampillé "commerce équitable", complètement speed, impatient et insomniaque.

Mika Membre : Un camembert au lait cru, d'un caractère un peu fort parfois, mais c'est aussi ce qui fait son charme.

Anto Mate : Une caisse de tomates assez timide, qui ne demande qu'à rougir, et non-binaire (ni fruit, ni légume).

Coco Quille : Une boîte de 12 œufs, qui se plaint sans cesse de la dureté du monde qui l'entoure.

Lascar Ott : Une carotte rappeuse très "bling bling". Elle organise des soirées dans le bac à légumes.

Miss Tek : Un steak de charolaise, la meilleure viande qui soit ! Un peu princesse, elle aime se mettre en valeur.

Sylvie Naigrette : Un shaker de vinaigrette allégée faite avec de l'huile d'olive toujours vierge, c'est la bonne copine des légumes.

Mac Revette : Un bouquet de crevettes roses provenant des mers d'Écosse, à la classe et au flegme britanniques. Hypochondriaque, il vit dans une bulle (un bol recouvert de cellophane) dont il ne sort jamais, de peur d'attraper des bactéries.

Lewis Scarole : Une belle salade, à l'air sérieux, les feuilles toujours bien lisses et fraîches. C'est le banquier du réfrigérateur.

Maximus Tard' : Un pot de moutarde à l'ancienne bien charpenté, il veille au grain, si la finesse lui manque, sa force n'est pas en reste.

Pilar Don : Une barquette de lardons label rouge au fumé délicat, élevés en pleine air et conditionnés dans les règles de l'art.

Caro Matik : Un bouquet aromatique détonnant pouvant relever n'importe quelle préparation. Il excite les papilles et sublime les mets.

Mamie Molette/Samy Molette : Une boule de mimolette demi-vieille, doyenne du frigo. Plutôt cool, il/elle fait preuve de sagesse. Il/elle n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication, mais va aussi chercher le/la coupable.

Ce qu'il faut savoir avant de commencer

Une murder party, c'est comme une pièce de théâtre. Chacun joue un rôle. Il y a des gentils et des méchants. Si vous avez un rôle de méchant, n'ayez pas peur de le jouer, mais ne vous en prenez pas physiquement aux autres personnages : on est dans un JEU.

Ne perdez pas de vue cette notion d'amusement. En revanche, vous avez le droit de simuler des coups de poings ou de vous mettre en colère, tant que vos actes ne vont pas blesser physiquement ou émotionnellement les participants. Le débriefing en fin de partie permettra de dénouer les éventuels malentendus entre joueurs que pourrait causer le caractère de votre personnage.

Donc dans l'idée et pour rester dans le jeu :

- Eviter absolument les discussions qui ne concernent pas la « murder party » (« il fait beau ici... » « et vous vous êtes confinés ? »),
- Pas de triche,
- On ne commence pas à jouer avant le jeu,
- Pas de violence.

Sécurité émotionnelle - CUT (coupez !) et BRAKE (freinez !)

Même si c'est très rare, et que le scénario choisi est bon enfant, il peut arriver de mal supporter certaines situations. Si c'était le cas et à n'importe quel moment, utilisez les mots « CUT » pour stopper le jeu si vos limites sont franchies et le mot « BRAKE » pour ralentir la cadence si un personnage est trop insistant avec vous. Ne demandez pas à un joueur pourquoi il « coupe », cela peut être très personnel.

Vos actions

Soyez fair-play. Si votre personnage est un menteur, mentez, mais ne cachez pas une information qu'un autre personnage a découvert grâce aux indices.

Vous pouvez fouiller un personnage. Pour cela, il faut être 2. Vous devez voir l'inspecteur sanitaire (l'organisateur) tous les 3 : les 2 qui fouillent + celui qui se fait fouiller, et lui dire "nous voulons fouiller [nom de la victime]". L'inspecteur sanitaire vous dira alors si vous trouvez quelque chose de suspect. En revanche, les fouilles vous fatiguent. Chaque fois que vous fouillez quelqu'un, vous devez donner un point d'action (un ticket) et vous n'avez que 4 points d'action.

Vous ne pouvez pas assommer ou tuer un personnage : un aliment, ça ne meurt pas, ça pourrit. En revanche, les coups de gueule sont autorisés ! N'ayez pas peur des jeux de mots culinaires.

Si vous avez un doute ou une question, n'hésitez pas à consulter l'inspecteur sanitaire, seul ou à plusieurs.

Au début du jeu

Rendez vous un par un à l'organisateur pour inspection.

Rompez...

Quel aliment es-tu ? Un steak de charolaise

Caractère : Tu es une princesse. Tu n'es pas n'importe quelle viande ! De la charolaise, et la meilleure qui soit. Tu es un peu pimbêche, tu aimes bien être le centre d'attention.

Costume : Des vêtements et accessoires rouge foncé

Ce que tu sais :

- Tous les aliments présents au menu ont été consommés par les 10 clients malades. N'importe lequel d'entre eux peut être coupable, sauf la mimolette (personnage facultatif).
- Tu habites juste au-dessus du bac à légumes et les soirées de Lascar Ott' t'empêchent de dormir. Or, une viande doit se reposer longuement pour être tendre. Lui, il te met les nerfs en boule. Tu es allée le voir un soir pour lui demander de baisser le volume : Moka Fé t'a attrapée et il s'en est fallu de peu qu'il ne te donne un coup de poing. Heureusement, Harry Cover s'est interposé et vous a séparés. Beaucoup de légumes ont assisté à la scène. Tu es repartie, choquée. Tu as croisé Mika Membert et tu lui as tout raconté, la colère au ventre. Et tu lui as dit que tu voulais demander l'expulsion de Lascar Ott' du frigo.

Ce que tu as à te reprocher :

- Tu n'es pas de race Charolaise. En fait, tu proviens d'une vieille vache laitière, dure et sans saveur. Mais tu n'as pas réussi à falsifier l'étiquette de provenance à l'abattoir. Tu as caché celle-ci à ton arrivée, ce qui t'a permis de te faire passer pour la princesse du frigo. Alors tu as tout intérêt à ce qu'on ne la retrouve pas.
- Tu as fait une pétition pour faire expulser Lascar Ott' mais GrandPa'Tate t'en a dissuadé : les légumes aiment trop les soirées de Lascar Ott', personne n'aurait signé. Néanmoins, il doit bien y avoir un autre moyen (peut-être moins orthodoxe) pour que ce gêneur finisse à la poubelle. On cherche justement un coupable ! La fin justifie les moyens, n'est-ce pas ? Alors ça va saigner.

Tes relations avec les autres :

Harry Cover : Tu l'aimes bien car il t'a sauvé de justesse lors de ton altercation avec Moka Fé.

GrandPa'Tate : Tu l'adores, il est jovial et inspire la sagesse. Tu sais qu'il n'aime pas la musique de Lascar Ott', alors tu es venue le voir pour lui faire signer ta pétition. Il y avait juste ta signature. Tu aurais aimé la sienne, mais il t'a dissuadé d'aller plus loin : tous les légumes semblent apprécier les soirées bruyantes de Lascar Ott', tu n'aurais jamais eu gain de cause.

Moka Fé : Tu n'as pas de mot assez dur envers lui. Tu n'as pas oublié la violence dont il a fait preuve et c'est encore un argument en ta faveur pour exiger la fin des soirées de Lascar Ott'. Tu as des doutes concernant ses origines : une brute comme lui ne peut pas être issue du "commerce équitable".

Mika Membert : Tu t'es confiée à lui sous le coup de l'émotion et de la colère. Il t'a semblé compatissant, mais tu n'as jamais abordé à nouveau le sujet des soirées avec lui. Tu le trouves sympathique.

Anto Mate : Tu ne l'as vue qu'une fois lorsque tu es venue chez Lascar Ott' pour faire baisser le son, mais tu sais qu'elle va à toutes les soirées. Elle est très timide. Si tu arrivais à t'en faire une amie, ce serait peut-être la cruche idéale ? Encore faut-il savoir comment s'y prendre.

Coco Quille : Il est plaintif, certes, mais peut-il au moins t'apporter quelque chose ?

Lascar Ott' : C'est ta bête noire. Tu veux qu'il s'en aille, et pour ça, tous les coups sont permis !

Sylvie Naigrette : Elle n'a rien de méchant à première vue. Un peu trop grassouillette à côté de toi, qui as très peu de matière grasse. Vous n'êtes pas du même monde.

Mac Revette : Tu aimes bien ce Lord écossais. Il a la classe et le flegme britanniques. Pourtant, quand tu essaies de lui faire parler de ses origines, il parle des mers d'Écosse de façon assez

laconique et n'entre jamais dans les détails. Tu t'étonnes qu'il ait vécu en Écosse, car les crevettes préfèrent les mers chaudes, d'habitude.

Lewis Scarole : Un de tes amis. Vous vous entendez bien. Tu es l'une des rares personnes qu'il fréquente. Vous vous retrouvez souvent dans la porte du réfrigérateur autour d'une bouteille. Tu aimerais bien que ça aille plus loin entre vous, mais il ne semble pas pressé de t'inviter chez lui et ça t'étonne.

Mamie Molette/Samy Molette (personnage facultatif) : Le doyen du frigo. Il/Elle s'entend bien avec tout le monde. Il n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication.

Maximus Tard : Toujours collé au basket de Lewis Scarolle, ce garde du corps est loin d'être le fin du fin. Il te regarde toujours avec insistance. Il est censé assurer la protection des citoyens, seulement le seul soir où tu aurais eu besoin de lui, il n'était pas présent. Heureusement que Harry Cover a su te protéger de Moka Fé.

Pilar Don : Tu ne le connais pas vraiment et tu ne le vois presque jamais, mais tu as du mal à croire qu'il soit estampillé label rouge vu son odeur.

Caro Matik : Tu as besoin de produits pour adoucir ta chair et il se trouve que c'est Caro Matik qui te fournit. Elle a une poudre aux vertus magiques qu'elle aurait récupéré sur un marché. Tu n'as pas voulu en savoir plus de peur de soulever des questions embarrassantes. Pas vu, pas pris.

FEUILLE DE NOTE : MISS TEK

Suspect	Secret découvert
Harry Cover	
GrandPa'Tate	
Moka Fé	
Mika Membert	
Anto Mate	
Coco Quille	
Lascar Ott'	
Miss Tek	XXXXX
Sylvie Naigrette	
Mac Revette	
Lewis Scarole	
Mamie Molette	
Maximus Tard'	
Pilar Don	
Caro Matik	

LE/LA COUPABLE -