

## **L'histoire**

Vous êtes des aliments vivant dans le réfrigérateur de la cafétéria Brigitte. Vous êtes un peu inquiets car ça fait deux jours que le resto est fermé alors qu'on est en pleine semaine. Il semblerait que 10 clients soient tombés malades et hospitalisés à cause d'une intoxication alimentaire. Alors que vous commencez à vous poser des questions, la porte du frigo s'ouvre et la tête renfrognée d'un inspecteur de l'hygiène, Armand Goubert, apparaît, cotons-tiges et lamelles de prélèvement à la main. Il commence à faire ses analyses en grommelant, afin d'avoir des indices sur le/la coupable de l'intoxication. S'il ne trouve pas qui c'est, de toute façon, il vous jettera tous à la poubelle.

Vous disposez de deux heures seulement pour trouver le/la coupable et lui injecter un shoot de moisissures bien visibles afin qu'il/elle devienne tout(e) vert/bleu et soit identifié(e) par l'inspecteur sanitaire pour être analysé(e) et que vous autres soyez excusés ! La moisissure met un peu de temps pour agir : celui ou celle qui sera piqué pourra continuer d'enquêter, mais pourra inévitablement lorsque l'inspecteur reviendra à la fin du jeu.

Le jeu se déroule donc à huis-clos, vous êtes tous dans le même bâtiment : le frigo. Dans les faits, vous pouvez vous isoler pour discuter à l'écart du groupe, ou utiliser plusieurs pièces (il y a bien plusieurs compartiments dans un frigo).

## **Les habitants du réfrigérateur**

Harry Cover : Une botte de haricots verts frais, vaillante et courageuse. Un vrai meneur d'hommes.

GrandPa'Tate : Un filet de pommes de terre qui a la frite ! Jovial, généreux, il aime parler du bon vieux temps.

Moka Fé : Un grand pot de café fraîchement moulu, estampillé "commerce équitable", complètement speed, impatient et insomniaque.

Mika Membert : Un camembert au lait cru, d'un caractère un peu fort parfois, mais c'est aussi ce qui fait son charme.

Anto Mate : Une caisse de tomates assez timide, qui ne demande qu'à rougir, et non-binaire (ni fruit, ni légume).

Coco Quille : Une boîte de 12 œufs, qui se plaint sans cesse de la dureté du monde qui l'entoure.

Lascar Ott : Une carotte rappeuse très "bling bling". Elle organise des soirées dans le bac à légumes.

Miss Tek : Un steak de charolaise, la meilleure viande qui soit ! Un peu princesse, elle aime se mettre en valeur.

Sylvie Naigrette : Un shaker de vinaigrette allégée faite avec de l'huile d'olive toujours vierge, c'est la bonne copine des légumes.

Mac Revette : Un bouquet de crevettes roses provenant des mers d'Écosse, à la classe et au flegme britanniques. Hypochondriaque, il vit dans une bulle (un bol recouvert de cellophane) dont il ne sort jamais, de peur d'attraper des bactéries.

Lewis Scarole : Une belle salade, à l'air sérieux, les feuilles toujours bien lisses et fraîches. C'est le banquier du réfrigérateur.

Maximus Tard' : Un pot de moutarde à l'ancienne bien charpenté, il veille au grain, si la finesse lui manque, sa force n'est pas en reste.

Pilar Don : Une barquette de lardons label rouge au fumé délicat, élevés en pleine air et conditionnés dans les règles de l'art.

Caro Matik : Un bouquet aromatique détonnant pouvant relever n'importe quelle préparation. Il excite les papilles et sublime les mets.

Mamie Molette/Samy Molette : Une boule de mimolette demi-vieille, doyenne du frigo. Plutôt cool, il/elle fait preuve de sagesse. Il/elle n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication, mais va aussi chercher le/la coupable.

## **Ce qu'il faut savoir avant de commencer**

Une murder party, c'est comme une pièce de théâtre. Chacun joue un rôle. Il y a des gentils et des méchants. Si vous avez un rôle de méchant, n'ayez pas peur de le jouer, mais ne vous en prenez pas physiquement aux autres personnages : on est dans un JEU.

Ne perdez pas de vue cette notion d'amusement. En revanche, vous avez le droit de simuler des coups de poings ou de vous mettre en colère, tant que vos actes ne vont pas blesser physiquement ou émotionnellement les participants. Le débriefing en fin de partie permettra de dénouer les éventuels malentendus entre joueurs que pourrait causer le caractère de votre personnage.

Donc dans l'idée et pour rester dans le jeu :

- Eviter absolument les discussions qui ne concernent pas la « murder party » (« il fait beau ici... » « et vous vous êtes confinés ? »),
- Pas de triche,
- On ne commence pas à jouer avant le jeu,
- Pas de violence.

## **Sécurité émotionnelle - CUT (coupez !) et BRAKE (freinez !)**

Même si c'est très rare, et que le scénario choisi est bon enfant, il peut arriver de mal supporter certaines situations. Si c'était le cas et à n'importe quel moment, utilisez les mots « CUT » pour stopper le jeu si vos limites sont franchies et le mot « BRAKE » pour ralentir la cadence si un personnage est trop insistant avec vous. Ne demandez pas à un joueur pourquoi il « coupe », cela peut être très personnel.

## **Vos actions**

**Soyez fair-play.** Si votre personnage est un menteur, mentez, mais ne cachez pas une information qu'un autre personnage a découvert grâce aux indices.

Vous pouvez fouiller un personnage. Pour cela, il faut être 2. Vous devez voir l'inspecteur sanitaire (l'organisateur) tous les 3 : les 2 qui fouillent + celui qui se fait fouiller, et lui dire "nous voulons fouiller [nom de la victime]". L'inspecteur sanitaire vous dira alors si vous trouvez quelque chose de suspect. En revanche, les fouilles vous fatiguent. Chaque fois que vous fouillez quelqu'un, vous devez donner un point d'action (un ticket) et vous n'avez que 4 points d'action.

Vous ne pouvez pas assommer ou tuer un personnage : un aliment, ça ne meurt pas, ça pourrit. En revanche, les coups de gueule sont autorisés ! N'ayez pas peur des jeux de mots culinaires.

Si vous avez un doute ou une question, n'hésitez pas à consulter l'inspecteur sanitaire, seul ou à plusieurs.

## **Au début du jeu**

Rendez vous un par un à l'organisateur pour inspection.

Rompez...

**Quel aliment es-tu ?** Un camembert au lait cru

**Caractère :** Coulant, et manipulateur. Un peu fort de caractère parfois, quand c'est nécessaire.

**Costume :** Habits et accessoires blancs.

**Ce que tu sais :**

- Tous les aliments présents au menu ont été consommés par les 10 clients malades. N'importe lequel d'entre eux peut être coupable, sauf la mimolette (personnage facultatif).
- Moka Fé t'a confié qu'il était un peu trop torréfié et qu'il pouvait filer la colique aux gens sensibles. Il n'aimerait pas que tu le répètes.

**Ce que tu as à te reprocher :**

- Tu n'es pas pasteurisé. Tu abrites une foule de bactéries peu scrupuleuses que tu héberges comme marchand(e) de sommeil pour une somme modique qui te permet d'arrondir tes fins de mois.
- Moka Fé t'as demandé de le mettre en contact avec certaines des bactéries que tu héberges, il voulait faire une étude sociologique sur les « mal-aimés ».

**Tes relations avec les autres :**

Harry Cover : Son caractère de meneur t'indiffère.

GrandPa'Tate : Tu as du mal avec lui. Sa bonne humeur permanente est suspecte, ça t'énerve un peu, c'est un peu trop pour toi.

Moka Fé : C'est ton ami(e). Tu lui as confié ton secret de marchand de sommeil. Tu lui fais confiance et puis il/elle doit être humaniste puisqu'il dit être sociologue.

Anto Mate : C'est ton ami(e) : il/elle est si vulnérable... Tu as envie de l'aider. Il/elle doit être complexé pour se maquiller autant. Il/elle est peut-être un peu fade au naturel. Elle t'a invité plusieurs fois chez elle mais tu as toujours trouvé une parade pour ne pas lui retourner l'invitation : héberger une colonie de bactéries chez soi, ça fait mauvais effet.

Coco Quille : Tu ne le connais pas vraiment. Il se lamente sans cesse.

Lascar Ott' : Ses soirées rap ne t'intéressent pas et ne te dérangent pas : tu habites plusieurs étages au-dessus.

Miss Tek : Tu l'as croisée par hasard la nuit où elle rentrait de la soirée chez Lascar Ott'. Elle semblait choquée. Elle avait besoin d'évacuer la pression et t'a raconté d'une traite qu'elle était venue se plaindre du bruit et qu'elle avait failli se faire agresser par Moka Fé, écarté de justesse par Harry Cover. Elle t'a dit qu'elle en avait marre de ces soirées et qu'elle voulait demander l'expulsion de Lascar Ott' du réfrigérateur. Comme elle ne semble pas en vouloir à ton ami Moka Fé, tu n'as pas poussé la discussion plus avant.

Sylvie Naigrette : Tu ne la connais pas.

Mac Revette : Tu t'es rapproché de cet étrange personnage qui vit reclus dans sa bulle de cellophane. À force de le faire parler, tu as deviné qu'il se livrait parfois à "son vice", comme il dit. Mais tu ne sais pas ce que c'est. Tout au plus, as-tu deviné que cela se passait hors de son bol. Il en sortirait donc ?

Lewis Scarole : Tu n'as jamais fréquenté ce type. Une fois, il t'a dit de passer le voir si tu avais besoin d'argent. Tu n'as pas aimé la lueur malhonnête dans son regard alors tu es parti.

Mamie Molette/Samy Molette (personnage facultatif) : Le doyen du frigo. Il/Elle s'entend bien avec tout le monde. Il n'était pas au menu ce jour-là et ne peut donc pas être l'auteur de l'intoxication.

Maximus Tard : Tu l'as déjà remarqué de loin. Il habite la porte du réfrigérateur et se prend pour un vigie.

Pilar Don : C'est ton ami et vous discutez souvent ensemble, vous partagez un point commun : votre odeur. Il raconte à qui veut l'entendre qu'il est fumé à partir d'un bois de hêtre, mais toi, on ne peut pas te berner sur les fragrances, tu sens bien qu'il y a autre chose.

Caro Matik : Ce bouquet garni te fait un peu peur, il semble avoir des dons de voyance. Il t'a chopé un jour presque en transe, il parlait en africain et criait « Abou, Abou, Abou ». Il t'a proposé des herbes pour soigner ton infection bactérienne. Depuis tu l'évites, il a vraiment pas l'air net.

## FEUILLE DE NOTE : MIKA MEMBERT

Suspect	Secret découvert
Harry Cover	
GrandPa'Tate	
Moka Fé	
Mika Membert	XXXXX
Anto Mate	
Coco Quille	
Lascar Ott'	
Miss Tek	
Sylvie Naigrette	
Mac Revette	
Lewis Scarole	
Mamie Molette	
Maximus Tard'	
Pilar Don	
Caro Matik	

**LE/LA COUPABLE -**